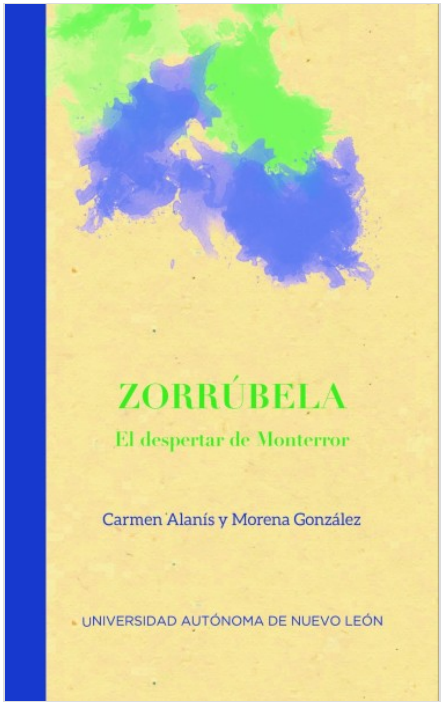
Zorrúbela. El despertar de Monterror

Autores

Carmen Alanís, Morena González

Sinopsis

A partir de un transfeminicidio, Julia decide encarnar a Zorrúbela y buscar justicia para las víctimas de un sistema dominado por la norma patriarcal, la corrupción, los intereses privados y la explotación de todas las formas de vida en Monterror, una ciudad en donde las muertes y desapariciones forzadas acontecen diariamente y los reclamos de justicia son silenciados. A través del performance, el teatro cabaret, el teatro musical, el teatro documental, la narrativa de novela negra y las entregas del cómic, esta obra trata temas de relevancia actual como lo son el feminismo, la visibilización de la violencia de género, la lucha por los derechos de la comunidad LGBTTI, el reclamo de justicia en una ciudad rebasada por el crimen y la corrupción, la búsqueda de organizaciones civiles ante los numerosos casos de desapariciones forzadas, los estereotipos y las masculinidades violentas fomentadas en la cultura. Esta edición incluye nueve ensayos de académicas, artistas y activistas en torno al contexto en que se escribe la pieza. Zorrúbela se muestra como una vengadora de la justicia que aún está por llegar y constituye un acto de resistencia sobre su realidad.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número absoluto de páginas: 98 Páginas

ISBN13: 9786072712812

$150 MXN

CA

Sobre el autor

Carmen Alanís

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Morena González

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen