Zona Centro de Tijuana

Paisaje e imaginario urbano

Autor
Christian Moisés Zúñiga Méndez

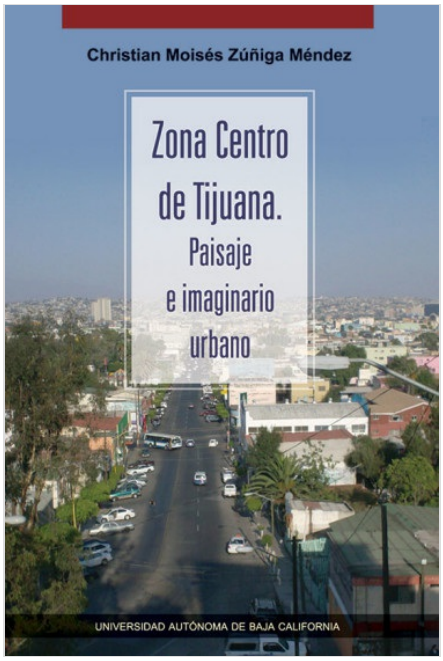
Sinopsis

La obra analiza la relación simbólica entre el centro de Tijuana y sus habitantes, bajo la noción de que el paisaje es una construcción social que expresa la relación de los individuos con el territorio y que el análisis del imaginario permite explorar las representaciones y percepciones del espacio.

CZ

Sobre el autor

Christian Moisés Zúñiga Méndez



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Libro de tacto blando (Libro)

Tamaño: 14 x 21 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 292 Páginas

ISBN13: 9786076073322

$278 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IBD

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 292 Páginas

ISBN13: 9786076073322

$188.074 COP



Palabras clave

Sociología; Tijuana; Investigación; Vida urbana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen