EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Zarzuela

Síntesis ilustrada

Autores

Manuel Rajal, Raúl Padilla López, Plácido Domingo

Sinopsis

Este volumen resume de manera cronológica el desarrollo de nuestro genuino género: la zarzuela. ¡Ay, la zarzuela!, esa feliz combinatoria de diálogo teatral, canto y música, sello del acervo cultural de España. Manuel Rajal ha querido dar a su obra un claro enfoque didáctico, dada su mentalidad docente, equilibrando textos e ilustraciones, en una suerte de viñetas que aglutinan títulos emblemáticos con sus compositores, libretistas, cantantes, etcétera. El objetivo de este cómic es ofrecer una lectura amena de especial valor educativo.

MR

Sobre el autor

Manuel Rajal

Dedicado profesionalmente a la docencia (Enseñanza Primaria) .



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 43 x 34 x 1.6 cm

Número de páginas del contenido principal: 100 Páginas

ISBN13: 9786075472935

$600 MXN

Palabras clave

Cómic; Novela gráfica; Dibujos animados; Artes; Historia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Paralelamente ha estado siempre vinculado al mundo artístico, en sus vertientes plástica y musical, formando parte como percusionista en diferentes grupos musicales. Su actividad plástica se reparte entre la pintura y la ilustración, amén de cultivar el cartel, la fotografía o el humor gráfico, siendo galardonado en diversas ocasiones. De formación autodidacta, desde su primera exposición pictórica (Lugo, 1984) su obra plástica incide en el tratamiento del acrílico, técnicas mixtas y dibujo clásico. Ha ilustrado libros de carácter pedagógico, narrativa, etc. colaborando con algunas editoriales. En sus publicaciones de género cómic, de las que es autor en guion y grafismo, se aprecia un claro enfoque didáctico, sustrato de su mentalidad docente, como se muestra en su última y reciente obra del autor, “SAN FROILÁN Y SU ÉPOCA”, a la que habría que añadir su inminente publicación prologada por el gran tenor D. PLÁCIDO DOMINGO, en formato cómic: “ZARZUELA: SÍNTESIS ILUSTRADA”.



Raúl Padilla López

Licenciado en Historia por la UdeG, con especializaciones en universidades de Estados Unidos y Europa. Fue Rector General de la UdeG en el periodo 1989-1995. Fundador y presidente de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL). Es presidente de la Fundación Universidad de Guadalajara, del Patronato del Festival Internacional de Cine en Guadalajara, de la Universitiy of Guadalajara Foundation y coordinador general de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar. Ha recibido diversas condecoraciones por su contribución al fomento de la cultura, como la Cruz de San Jordi, otorgada por el Gobierno de Cataluña o el nombramiento de Caballero de la Orden de la Legión de Honor, otorgado por el Gobierno de Francia, por su labor en la difusión de la cultura escrita y audiovisual en México.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

PD

Plácido Domingo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen