Yo, Roa Sierra

Propuesta de escritura de texto dramatúrgico y puesta en escena

Autor

Carlos Alberto Sánchez Quintero

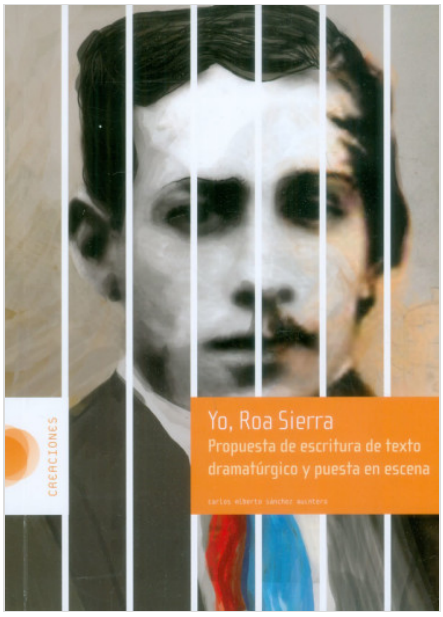
Sinopsis

Esta investigación ha recabado en los hechos acaecidos el 9 de abril de 1948, en Bogotá, relacionados con el asesinato del líder popular Jorge Eliécer Gaitán, más conocidos como El Bogotazo, para elevar a la categoría de personaje teatral al magnicida Juan Roa Sierra, desde la perspectiva de antagonista del drama que transformó la vida de los colombianos en el contexto socio económico, político y cultural. El resultado es la escritura de un texto dramatúrgico y su puesta en escena.

CS

Sobre el autor

Carlos Alberto Sánchez Quintero



Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Número de páginas del contenido principal: 116 Páginas

ISBN13: 9789588782805

$17.000 COP

Palabras clave

Bogotá; Asesinato; Jorge eliécer gaitán; El bogotazo; Investigación

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen