# Ya va a venir el día, ponte el alma.

## El humanismo jurídico-político y el paradigma de justicia en la obra de César Vallejo


### Autor

*Nilton César Velazco Lévano*


### Sinopsis


Una lectura estética, ética y política de la obra del poeta César Vallejo, con énfasis en sus ideas de justicia y humanismo. A partir de un análisis hermenéutico de su producción literaria, periodística y epistolar, el autor introduce la noción de «humanismo vallejiano» como eje conductor que integra los paradigmas de justicia, política y derecho. Así, se demuestra que el corpus literario encierra un proyecto social y político basado en el tránsito del lenguaje a la acción.


NV

### Sobre el autor

Nilton César Velazco Lévano

Doctor en Derecho y Ciencia Política y magister en Derecho Constitucional y Derechos Humanos por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos; con estancia doctoral en la Universidad Nacional de Guadalajara.




### Impreso


**Año de publicación:** 2018

**Presentación:** Cosido (Tapa blanda o Bolsillo)

**Tamaño:** 24 x 17 x 1.5 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 310 Páginas

**ISBN13:** 9789


**$45 PEN**

### Palabras clave

César vallejo; Estética literaria; Literatura peruana; Política y derecho


2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen