Ya sin futuro

Autor

Ricardo Villa Sánchez

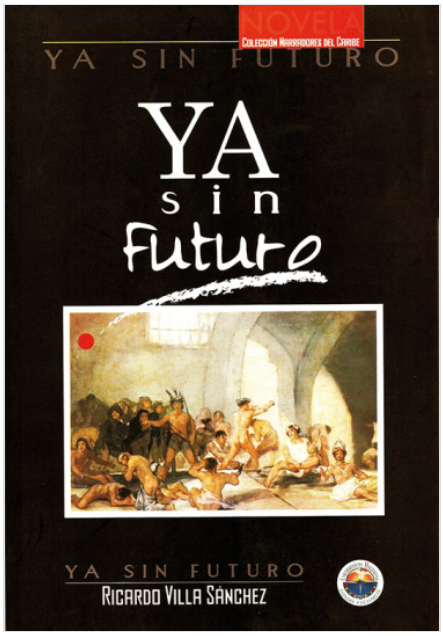
Sinopsis

Esta no es una historia del ser Caribe auténtico. Es, más bien, un cuento de la ambigüedad que genera la globalización. Desde un punto de vista se prefiere y apoya al caribe autóctono, folclórico, nostálgico, mamagallista y soñador. Ponderar entre las tradiciones impuestas y las costumbres raizales, entre la cultura y la civilización arrolladora de la aldea global, entre los nuevos valores y los principios de los abuelos, entre la tradición oral y la Internet, entre la música electrónica y el vallenato, entre el tabaco de la paz y las pepas. Entre el cansancio que trae la carrera y la calma de la tertulia en la hora mágica del atardecer, es algo muy difícil. Con esta obra solo se busca mostrar, quien decide es el lector.

RV

Sobre el autor

Ricardo Villa Sánchez



Impreso

Año de publicación: 2003

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 16 x 1.2 cm

Número absoluto de páginas: 235 Páginas

ISBN13: 9789589731171

$8.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IBD

Año de publicación: 2003

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 16 x 1.2 cm

Número absoluto de páginas: 235 Páginas

ISBN13: 9789589731171

$8.000 COP



Palabras clave

Novela literaria; Tradiciones y costumbres; Nuevas tendencias; Globalización; Cuentos e historias; Caribe colombiano

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen