…Y nos vinimos de mojados

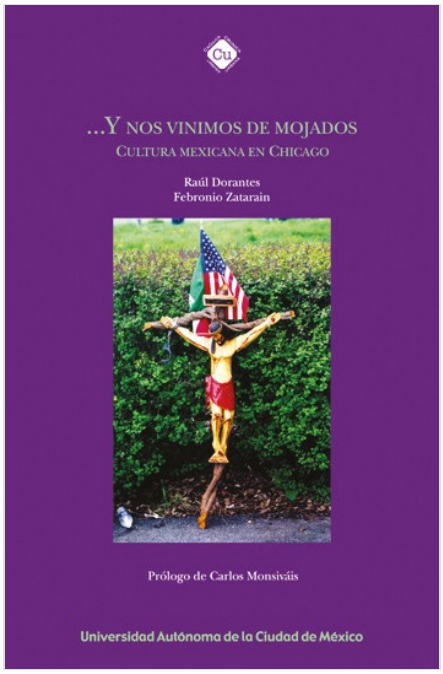
Cultura mexicana en Chicago

Autores

Raúl Dorantes, Febronio Zatarain, Carlos Monsiváis

Sinopsis

Desde un corte transversal en el tejido de la sociedad norteamericana, los autores de este libro rescatan un hecho que cada día tiene mayor peso en la textura de la cultura estadounidense: la presencia de los mexicanos y, con ello, sus tradiciones, su ideología, sus creencias, su manera de concebir el mundo y de relacionarse con él. Los autores dan una visión general de lo mexicano en estratos sociales, lingüísticos y políticos en Estados Unidos.



RD

Sobre el autor

Raúl Dorantes

Raúl Dorantes.

Impreso

Año de publicación: 2007

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 15 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 304 Páginas

ISBN13: 9789689037277

$120 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Emigró a Estados Unidos, a la ciudad de Chicago, en 1988. Participó en la fundación de las revistas culturales Fe de erratas, Zorros y Erizos, Tropel, El Coyote y Contratiempo. Ha publicado en La Jornada y Punto de Partida. En la actualidad estudia una maestría en literatura hispanoamericana en la Universidad de Noreastern.

FZ

Febronio Zatarain

Febronio Zatarain.Emigró a Estados Unidos, a la ciudad de Chicago, en 1989. Desde entonces se ha dedicado a la formación de talleres literarios y a la creación de revistas culturales y literarias como Fe de Erratas, Tropel y Contratiempo. Ha publicado un libro de cuentos Faltas a la moral y el poemario Desespera intención y otros escritos.



Carlos Monsiváis

(Ciudad de México, 1938 - 2010) Ensayista, cronista y narrador mexicano considerado una de las inteligencias más lúcidas de la cultura de su país. Cursó estudios en la Escuela Nacional de Economía y en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional. Dirigió suplementos culturales en los más importantes diarios y revistas de México y durante mucho tiempo fue asiduo colaborador de múltiples publicaciones periódicas. Con el tiempo llegaría a ser cofundador y director de destacados diarios que ejercerían una gran influencia en el desarrollo del periodismo mexicano. Debe destacarse, por otro lado, su labor como investigador en el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen