Wittgenstein

Estética con método

Autor
Jorge Hernán Toro Acosta

Sinopsis

El siglo XX tradujo el legado ilustrado en el dogma del positivismo. El positivismo dio pábulo a una terrible “metafísica de la precisión”, en palabras de Max Bence. Procreó también una ominosa Gorgona, bien lo sabemos. Su presencia es ubicua; puebla nuestros pensamientos, contamina nuestras ilusiones.El lector de este texto tendrá ocasión de hacer un breve recorrido por los parajes wittgensteinianos, unos muy frecuentados y otros menos registrados por el turismo filosófico a la usanza de hoy. Al concluir la lectura, el paciente lector quizá recordará al señor Camper y la barroca Melancolía de un Durero. La regla y el compás. Y el triste exordio de los sueños exactos.



JT

Sobre el autor
Jorge Hernán Toro Acosta

E-Book

Año de publicación: 2008

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 70 Páginas

ISBN13: 9789587190861

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Wittgenstein; Positivismo; Filosofía del siglo xx; Metafísica; Lenguaje; Lógica; Filosofía analítica; Filosofía occidental; Max bence

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen