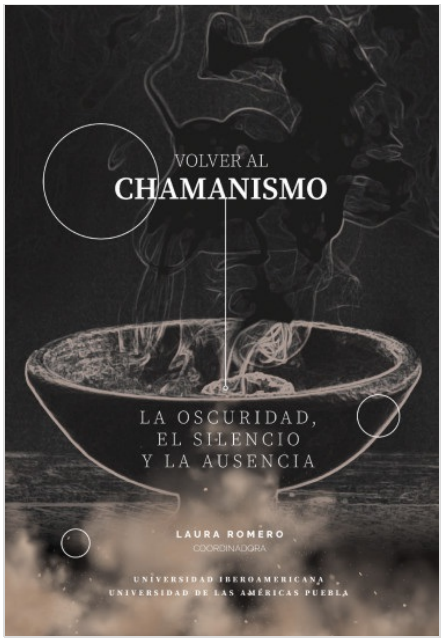
Volver al chamanismo

La oscuridad, el silencio y la ausencia

Autores

Laura Elena Romero López, Alessandro Questa Rebolledo, Johannes Neurath, Pedro Ramón Pitarch, Iván Pérez Téllez, David Lorente Fernández



Sinopsis

Este libro es resultado de más de una década de encuentros entre estudiosos interesados en pensar el chamanismo como una herramienta de análisis, así como en reflexionar acerca del papel que ha jugado en la antropología mexicana. El propósito es ofrecer al lector un texto que dialoga, desde lo etnográfico, con las personas que, en distintas comunidades originarias, han compartido sus reflexiones sobre el cosmos, sus habitantes y las interacciones que existen entre ellos.



Sobre el autor

Laura Elena Romero López

Licenciada en Etnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología e Historia.

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Mass market (rack) paperback (Libro)

Tamaño: 22.5 x 15.5 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 248 Páginas

ISBN13: 9786078674619

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En 2002 comenzó su trabajo de campo en la zona nahua de la Sierra Negra de Puebla donde realiza, desde entonces, sus investigaciones. Es maestra en Estudios Mesoamericanos y doctora en Antropología por la UNAM. Forma parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI Nivel 1).En 2003 recibió el Premio Nacional Fray Bernardino de Sahagún, que otorgan el INAH y el Conaculta, a la mejor tesis de licenciatura en Antropología Social y Etnología. Dicho premio le fue otorgado, por segunda ocasión, en 2007, por su tesis de maestría. Recibió en 2014 la Beca para las Mujeres en las Ciencias Sociales y las Humanidades que otorga la Academia Mexicana de las Ciencias y el Consejo Consultivo de Ciencias de la Presidencia de la República.Actualmente se encuentra investigando la concepción indígena sobre el cuerpo discapacitado en las comunidades mazatecas y nahuas de la Sierra Negra de Puebla.

AQ

Alessandro Questa Rebolledo

JN

Johannes Neurath



Palabras clave

Medicina tradicional; Salud; Pueblos originarios; Etnología; Chamán

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Pedro Ramón Pitarch

Catedrático de Antropología de América, Universidad Complutense de Madrid; doctor en Antropología por la Universidad del Estado de Nueva York. Profesor visitante en las universidades de Nueva York, California Berkeley, UNAM, CIESAS, Museo Nacional de Rio de Janeiro. Mi principal área de trabajo son las poblaciones mayas de Chiapas, en el sureste de México, especialmente de lengua tzeltal, donde he trabajado de manera ininterrumpida desde 1988. El foco de mi investigación ha sido las cuestiones de cosmología, persona y corporalidad en las culturas mesoamericanas. Como parte de esta línea de trabajo me he ocupado de temas como la lengua, el discurso y los textos rituales indígenas (especialmente los cantos chamánicos de curación), la traducción de conceptos entre lenguas amerindias y europeas, la naturaleza de las utopías y los mundos virtuales, o el lugar de la creencia y la verdad en el pensamiento indígena. Estudio también la representación cultural de los derechos humanos entre poblaciones indígenas, la etnopolítica, y las influencias recíprocas entre las culturas amerindias y la modernidad occidental. Entre 2002-2013 fui responsable de un proyecto de cooperación de larga duración con niños indígenas tzotziles y tzeltales dirigido a ensayar y evaluar la lecto-escritura de estas lenguas en las escuelas de la región de los Altos de Chiapas y de la Selva Lacandona, desarrollado conjuntamente con la Universidad Autónoma de Chiapas.

IP

Iván Pérez Téllez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



David Lorente Fernández

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen