Voces y huellas de la escuela.

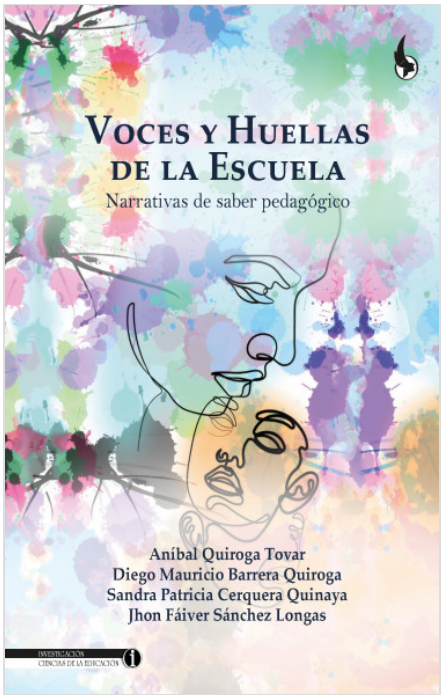
Narrativas de saber pedagógico

Autores

Aníbal Quiroga Tovar, Diego Mauricio Barrera Quiroga, Sandra Patricia Cerquera Quinaya, Jhon Fáiver Sánchez Longas

Sinopsis

En el contexto de la formación docente en Colombia, particularmente en escenarios atravesados por el conflicto armado interno y desigualdades sociales, culturales y educativas como el departamento del Caquetá, cobra relevancia la necesidad de reconocer los saberes que los profesores construyen desde sus experiencias. En esa línea, el propósito del libro consiste en reconstruir narrativamente el saber pedagógico de maestros de lengua y literatura pertenecientes a instituciones educativas básicas en Florencia, mediante relatos que recogen su vida escolar y profesional. La intención es mostrar que la labor pedagógica va más allá de aplicar contenidos técnicos, pues representa una forma legítima, contextualizada y reflexiva. El texto se organiza en cinco capítulos. El primero introduce el escenario investigativo, junto con los fundamentos teóricos y metodológicos que lo sustentan, resaltando la utilidad del enfoque narrativo para comprender las prácticas educativas. El segundo aborda los principios que orientan la recuperación del saber docente desde una mirada situada. El tercero recoge los relatos compartidos por los participantes, acompañados por breves semblanzas que dan cuenta de sus trayectorias personales y profesionales.



Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Tamaño B5-Henkei (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 0.8 cm

Número de páginas del contenido principal: 152 Páginas

ISBN13: 9786287863248

$30.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

El cuarto despliega un análisis interpretativo de las narraciones, agrupadas en núcleos temáticos relacionados con el sentido de enseñar, las relaciones con los estudiantes, los desafíos escolares y la configuración de identidades pedagógicas. El quinto capítulo ofrece una síntesis del recorrido investigativo y los aprendizajes emergentes. Finalmente, como aporte central, esta publicación propone una alternativa para aproximarse a la experiencia pedagógica desde quienes la protagonizan. A través del relato, se hacen visibles conocimientos habitualmente marginados en los discursos institucionales. La propuesta brinda herramientas valiosas para repensar la formación, abriendo espacios de reflexión crítica sobre la enseñanza anclada en contextos reales y en voces que rara vez son escuchadas.

Palabras clave

Formación docente; Saberes pedagógicos; Experiencia educativa; Identidad docente; Práctica pedagógica; Educación básica

AQ

Sobre el autor

Aníbal Quiroga Tovar

a.quiroga@udla.edu.co



Diego Mauricio Barrera Quiroga

Profesor de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia – UPTC, en la Escuela de Literatura y Lengua Castellana. Doctor en Lenguaje y Cultura, Magíster en Educación, Licenciado en Humanidades y Lengua Castellana y Abogado. Actualmente es docente ocasional de tiempo completo en la UPTC, donde orienta cursos de literatura, competencias comunicativas y seminario de investigación.Es editor de la revista La Palabra y desarrolla trabajos en narrativa, pedagogía, investigación-creación, memoria y literatura de la violencia. diego.barrera05@uptc.edu.co

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SC

Sandra Patricia Cerquera Quinaya

spcerquera1131@gmail.com

JS

Jhon Fáiver Sánchez Longas

jhonf.sanchezl23@gmail.com

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen