Voces diversas: Nuevas lecturas de soledad acosta de Samper



Autor

Carolina Alzate Isabel Corpas de Posada

Sinopsis

Diario íntimo, periodismo, literatura, historia, ensayo de género, viajes, traducción, escritos religiosos: Voces diversas presenta al lector la primera compilación de textos críticos sobre Soledad Acosta de Samper (1833-1913) que intenta abarcar los diversos géneros y registros en los cuales la autora desarrolló su escritura a lo largo de casi seis décadas. Académicos de diversas disciplinas, nacionalidades y procedencias se reúnen aquí para estudiar su diario de juventud, sus primeras incursiones en la prensa y sus relatos de viaje de mediados y de finales de siglo; también sus novelas tempranas y de madurez, obras de teatro, los periódicos que fundó y dirigió, su labor como traductora, sus escritos religiosos y sus ensayos de género. El libro, organizado en cuatro partes, se desplaza también cronológicamente para revelar cómo la autora se va moviendo por espacios discursivos que la propia escritura le va abriendo. En las voces múltiples de esta mujer, provisionales y multimodales, se puede seguir la manera en la que un sujeto femenino letrado trató de comprender su momento y de insertarse en él, lo que revela toda su complejidad y la de su entorno.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 25 x 18 cm

Número absoluto de páginas: 424 Páginas

ISBN13: 9789587742657

$58.000 COP

CD

Sobre el autor

Carolina Alzate Isabel Corpas de Posada

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen