Visiones interiores

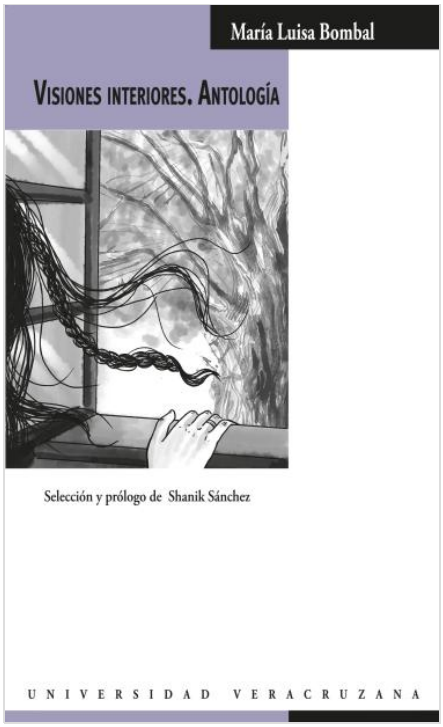
Antología

Autores

María Luisa Bombal, Shanik Sánchez

Sinopsis

A principios del siglo XX, la literatura chilena se encontraba dominada por el criollismo, una corriente que intentaba retratar la identidad nacional a través de la vida rural y el habla local. Al mismo tiempo, sin embargo, una voz comenzaba a hacerse escuchar: María Luisa Bombal. Rompiendo con los límites de la narrativa naturalista, la escritora chilena optó por adentrarse en los territorios de la introspección, explorando el amor, la soledad y la identidad a través de una prosa poética cargada de símbolos y metáforas. Con un manejo magistral del lenguaje, Bombal tejió mundos donde lo cotidiano se entrelaza con lo intangible, lo real con lo onírico y lo imposible con lo posible, convirtiéndose así no sólo en una de las precursoras del realismo mágico, sino también en una exponente de la escritura experimental de vanguardias como la surrealista. Su estilo, no obstante, sigue trascendiendo etiquetas pues ofrece una mirada sobre la condición femenina y sobre la subjetividad de los seres humanos. Su obra, aunque breve en extensión, se ha convertido en un referente de la literatura hispanoamericana moderna; su influencia puede rastrearse en autores como Juan Rulfo, así como en el "boom" de la escritura femenina latinoamericana del siglo XXI.



Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 19 x 11.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 162 Páginas

ISBN13: 9789689802068

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En este nuevo número de la Biblioteca del Universitario, Shanik Sánchez recopila diez de los textos más representativos de Bombal, invitando al lector a descubrir su universo literario más allá de sus conocidas novelas. Este recorrido por su obra, que abarca relatos, crónicas e incluso el discurso que leyó al recibir el Premio de la Academia Chilena de la Lengua, ofrece una ventana al inagotable universo de una autora cuya prosa sigue resonando con fuerza en las letras contemporáneas.

ML

Sobre el autor

María Luisa Bombal

SS

Shanik Sánchez



Palabras clave

Literatura chilena; Narrativa chilena; Literatura hispanoamericana; Cuentos; Relatos; Crónicas; Prosa poética; Literatura contemporánea

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen