Vieron y creyeron

La belleza y la alegría de ser cristianos

Autores
Eugenio Dal Pane, Andrea Bellandi

Sinopsis

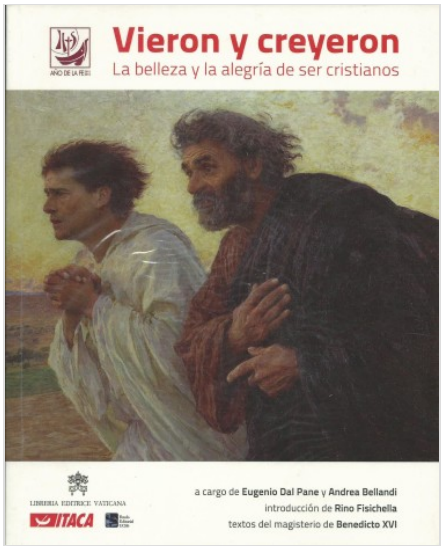
El texto reúne el contenido de la muestra homónima ocurrida en el 2012, el Año de la Fe instituido por Benedicto XVI. En estas páginas, el lector logrará apreciar las relaciones y alcances de la fe a la vida del hombre en sus diferentes aristas y cuestionamientos actuales. Así como la muestra, buscará reafirmar aquello que está en el origen de la fe de todos y cada uno de los hombres: el don de la gracia que florece en el encuentro con Cristo, muerto y resucitado, único salvador del Mundo.

ED

Sobre el autor

Eugenio Dal Pane

Eugenio Dal Pane (Castel Bolognese, 1954), después de graduarse en Filosofía con una tesis sobre De Lubac y diplomarse en Ciencias Religiosas, enseñó religión y letras en colegios católicos.



Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24.5 x 19.6 x 0.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 94 Páginas

ISBN13: 9788852603211

Palabras clave

Iglesia católica; Conversión; Sociedad actual

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Más tarde fundó Itaca, editora para la promoción cultural, de la que es administrador y director editorial. Ha editado varios libros importantes y fue el responsable de la exposición Itinerante «En el camino de Damasco. El comienzo de una nueva vida».



Andrea Bellandi

Andrea Bellandi (Florencia, 1960) es un sacerdote de la Archidiócesis de Florencia. Después de sus estudios en el Seminario de Florencia, cursó los estudios de Teología en la Pontificia Universidad Gregoriana y se graduó en 1993. Es también docente de Teología Fundamental en el Estudio Teológico Florentino desde 1987, erigido en 1997 como Facultad Teológica de Italia Central. Es actualmente docente ordinario en dicha Facultad, habiendo sido su rector de 2003 a 2009.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen