UNIVERSIDAD DE LIMA

Ventana Indiscreta N°20

Cine y streaming

Autor
José Carlos Cabrejo

Sinopsis

Resulta cada vez más difícil encontrar a alguien que no haya utilizado algún servicio de streaming en sus ratos libres. Sean películas, series o miniseries, esta posibilidad de internet ocupará cada vez más tiempo del día a día de los cibernautas, pertenezcan o no a la generación de los nativos digitales. Empresas como Netflix o Amazon se lanzan a la captura de este público, incursionando en la producción de series o películas, comedias, documentales, animes, etcétera—. En esta edición de Ventana Indiscreta nos dedicamos a los muchos frentes que ha traído la revolución del streaming, en lo que se refiere a su consumo, su producción o la intertextualidad permanente con el cine. Veremos también el caso de Cineaparte, plataforma de streaming peruana con un catálogo amplio de lo último del cine nacional. No podría faltar la entrevista realizada a Béla Tarr, cineasta húngaro que estuvo este año en nuestro país.



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24.5 x 16.5 x 0.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 78 Páginas

E-Book

Presentación: PDF (Digital: descarga)

JC

Sobre el autor

José Carlos Cabrejo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Ventana indiscreta; Cine; Series; Streaming; Netflix; Películas; Univeridad de lima

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen