Valle Alto

No. 42

Autor
Yolanda Oreamuno

Sinopsis

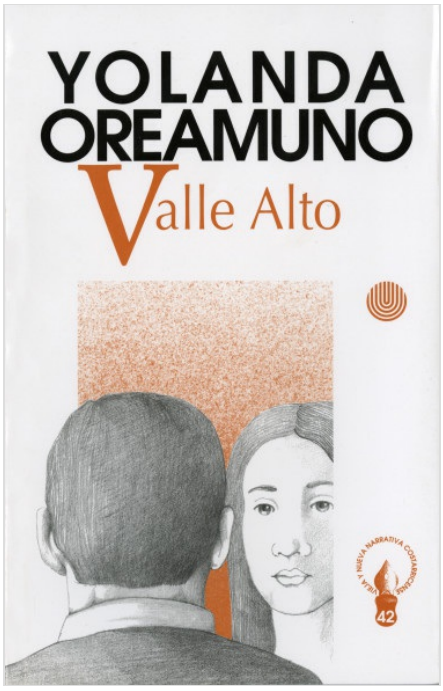
La narrativa de Yolanda Oreamuno nos introduce a un mundo de experiencias muy íntimas, donde el protagonista es siempre un marginado al borde del precipicio, y en las que resuena la voz de los siempre silenciados. Las vivencias límite que envuelven al lector, sin duda provocan no sólo reflexión sino -y sobre todo- la comprensión de la propia diferencia, a partir del encuentro consigo mismo.



Sobre el autor

Yolanda Oreamuno

Nació en San José, Costa Rica, el 8 de abril de 1916.



Impreso

Año de publicación: 2003

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 13 x 2.1 cm

Número de páginas del contenido principal: 392 Páginas

ISBN13: 9789968312684

$1.750 CRC

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Cursó la educación secundaria en el Colegio Superior de Señoritas, donde se graduó como Perito Contable. Trabajó en el edificio Correos y Telégrafos, donde estaba ubicada la antigua Secretaría de Hacienda. En la embajada de Chile, donde trabajaba, conoció al diplomático Jorge Molina Wood, con el que se casó. En 1936, publicó su primer cuento La lagartija de la panza blanca, ese mismo año su marido se suicidó, al saber que padecía una enfermedad incurable.En 1937 se casó con Óscar Barahona Streber, abogado simpatizante del Partido Comunista Costarricense.Publicó en esos años sus relatos en la revista Repertorio Americano, de Joaquín García Monge.Tras divorciarse, viajó a México, y se trasladó a vivir en Guatemala.En 1948 publicó su novela La ruta de su evasión, que es para muchos críticos la más adelantada de sus contemporáneos latinoamericanos en cuanto a técnicas narrativas.En 1949, gravemente enferma, permaneció cuatro meses en un hospital de Washington, y murió en México, en casa de la poeta costarricense Eunice Odio, en 1956.



Palabras clave

Cuento

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen