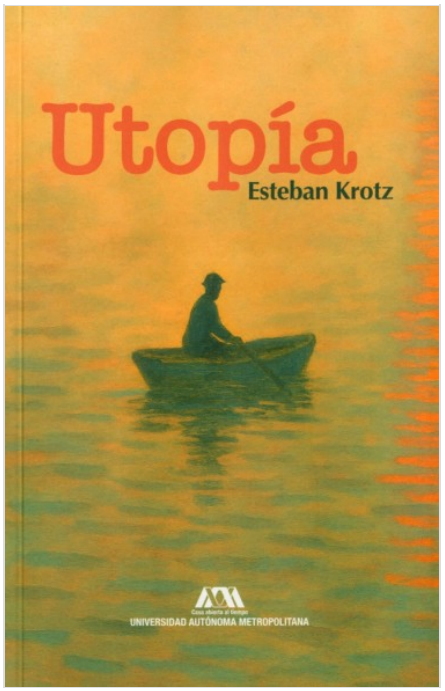
Utopía

Autor

Esteban Krotz

Sinopsis

Esteban Krotz en esta nueva edición de Utopía revela al tiempo que revisa, la tradición utópica que ha acompañado la historia de Occidente, que desde sus orígenes y diversas modalidades como la novela política, las manifestaciones populares o movimientos de rebelión, representa una forma de análisis precientífico de la vida humana en sociedad. Lejos de admitir que el término "utopía" equivale a lo irreal o fantástico, la tradición utópica contribuyó a la invención de las ciencias sociales en el siglo XIX. Este volumen examina las principales utopías y antiutopías y observa a América Latina como un verdadero continente utópico. Las ciencias sociales contemporáneas se han definido, de una u otra manera, frente a la utopía como reflexión filosófica, obra literaria, movimiento rebelde y sueño diurno; pero la utopía, en todas sus formas, las desafía a comprenderse como herederas y catalizadoras del anhelo milenario de liberación total que motiva toda búsqueda de conocimiento e inspira en la práctica formas de organización social. Acompaña a la obra una amplia antología de voces utópicas con textos clásicos de Platón, Moro, Campanella, Saint-Simon y Marx, además de otros menos conocidos como Münzer, Cabet, Fourier, Owen, Welting, Kropotkin y Bloch.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 13.5 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 340 Páginas

ISBN13: 9786072835023

$340 MXN

Palabras clave

Utopías; Socialismo utópico; Utopías populares; Utopía-liberación

Desde la mirada latinoamericana se incorpporan textos de Fernando Aínsa, Camilo Torres y Darcy Ribeiro. Finalmente, una opotuna bibliografía comentada completa esta obra que en su conjunto es una renovada invitación a la utopía.



Sobre el autor

Esteban Krotz

Es licenciado y doctor en Filosofía por la Alta Escuela de Filosofía de Múnich y maestro en Antropología Social por la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Participa desde su fundación en el Departamento de Antropología de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa y ha laborado también en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, el Colegio de Michoacán, la Alta Escuela de Filosofía de Múnich y en el Centro de Investigaciones Regionales y la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Sus campos de interés actuales son la epistemología y la historia de la antropología, especialmente de las antropologías del sur, la antropología política y jurídica, la filosofía intercultural y el pensamiento utópico.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen