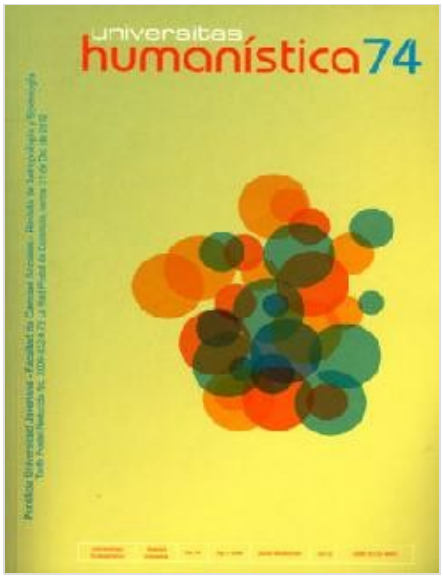
Universitas Humanística No. 74



Autor

Varios Autores

Sinopsis

En este número de Universitas Humanística ponemos a disposición de nuestros lectores y lectoras un número amplio de artículos de temáticas y enfoques diversos. Esta edición 74 presenta discusiones críticas basadas en la investigación social, desde las que se interpelan problemáticas de actualidad como la diversidad étnica, la migración y la violencia urbana, entre otras. Así mismo, difundimos resultados de investigaciones sociológicas y antropológicas en torno a temáticas como la minería y la muerte. Ofrecemos también algunas discusiones teóricas desde las que autoras y autores ahondan y discuten conceptos centrales en la teoría social latinoamericana, la fenomenología y la teoría crítica clásica. De manera especial, para esta oportunidad presentamos dos trabajos que buscan articular la reflexión de las ciencias sociales sobre el arte. Abrimos este número 74 con tres artículos en la sección Controversia que debaten, desde perspectivas teóricas diversas, categorías que explican nuestra condición contemporánea. En primer lugar, Andrea Delfino nos invita a recorrer teóricamente el cuestionamiento sobre la noción de marginalidad en América Latina y, en particular, en la Argentina de los años 60.

Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 0 Páginas

ISBN13: 01204807-74

$20.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Luego, Gregorio Hernández Pulgarín nos presenta una discusión antropológica sobre la migración contemporánea como configurada por el deseo y la imaginación. Por último, apoyándose en la filosofía política, Nelson Cuchumbé Holguín discute la forma como el discurso jurídico constitucional ha configurado de modos problemáticos, en el caso colombiano, la idea de diversidad étnica.Abrimos este número 74 con tres artículos en la sección Controversia que debaten, desde perspectivas teóricas diversas, categorías que explican nuestra condición contemporánea. En primer lugar, Andrea Delfino nos invita a recorrer teóricamente el cuestionamiento sobre la noción de marginalidad en América Latina y, en particular, en la Argentina de los años 60. Luego, Gregorio Hernández Pulgarín nos presenta una discusión antropológica sobre la migración contemporánea como configurada por el deseo y la imaginación. Por último, apoyándose en la filosofía política, Nelson Cuchumbé Holguín discute la forma como el discurso jurídico constitucional ha configurado de modos problemáticos, en el caso colombiano, la idea de diversidad étnica.



Sobre el autor

Varios Autores

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen