Universidad y sus entornos temáticos

Autores

Edmundo Andrade Romo, Marcela de Niz

Sinopsis

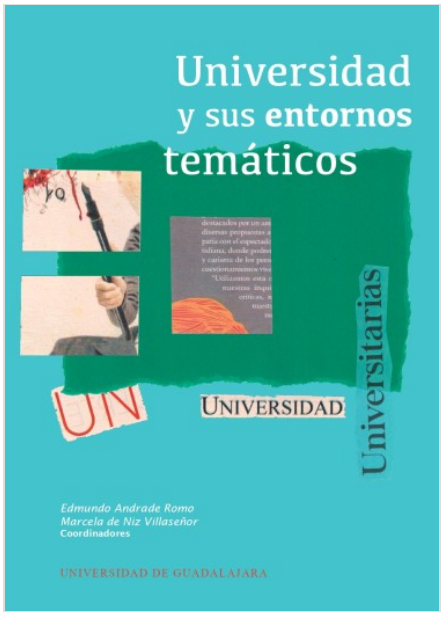
La presente obra es una compilación de textos diversos que evidencian la preocupación y el compromiso social que tiene nuestro Centro Universitario por su participación cultural e inclusiva, desde la esencia misma de su misión institucional que permea en la difusión de este tipo de proyectos académicos de su comunidad. las reflexiones resultantes que podemos encontrar dentro de estas páginas muestran la complejidad de nuestro tiempo que devienen en investigaciones a la altura de dichas circunstancias.



Sobre el autor

Edmundo Andrade Romo

Escritor mexicano (Mexicali, Baja California, 1961).



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 16.5 x 2.4 cm

Número absoluto de páginas: 328 Páginas

ISBN13: 9786075474113

$200 MXN

Palabras clave

Educación; Educación en la universidad de guadalajara; Centros universitarios; Ensayos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Reside en Puerto Vallarta y es profesor universitario en la Universidad de Guadalajara. Textos suyos han sido publicados en diversas antologías y revistas. En 1991 ganó el segundo lugar en el concurso de poesía de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL). Ha publicado los poemarios Bahía de versos náufragos (2014), Cuerpo que adolece (2016) y Letras caídas (2018).



Marcela de Niz

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen