Una mirada de los cronistas

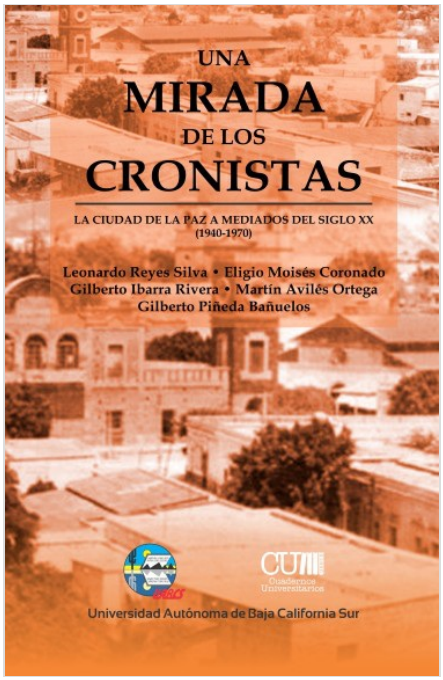
La ciudad de La Paz a mediados del siglo XX (1940-1970)

Autor

Gilberto Piñeda Bañuelos Gilberto

Sinopsis

La Paz a mediados del siglo XX presentaba los mismos rasgos de la ciudad-puerto de finales del siglo XIX, con la diferencia de que se había instalado la electricidad, el agua entubada y la red de drenaje, con el agravante de que esta última desembocaba en la ensenada, frente al malecón; el mobiliario urbano se había construido con un estilo art decó dominante en el país en la década de los veinte como las bancas de cemento, el kiosco del malecón y las luminarias semiesféricas con postes de cemento, todos ellos con alguna curvatura; aparecieron las viviendas con porche al frente, típicas de las décadas de los cuarenta con sus ventanas cuadradas y sus remates en el pretil o estilo chalet californiano. Todavía había molinos de viento, pilas y huertas en algunos solares de las casas de la ciudad, y se conservaban todos los edificios emblemáticos propios de la función de una ciudad: gobierno, comercio, religión, paseo, sanidad y educación. El Ayuntamiento de La Paz que había sido fundado a inicios de la década de 1830 dejó de existir en 1929 junto al resto de los municipios del Territorio; por lo tanto, a mediados del siglo XX eran las delegaciones de gobierno las que tenían la encomienda de administrar la ciudad junto con el gobierno del Territorio.



E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 154 Páginas

ISBN13: 9786078654840

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

El límite de la ciudad al poniente era la playa bordeada por el malecón y al oriente la calle Isabel La Católica aunque las manzanas después de la calle Ignacio Altamirano estaban prácticamente despobladas, una especie de combinación de monte y ciudad, mientras que al norte y al sur estaban los barrios históricos de la ciudad: El Esterito y El Manglito.

GB

Sobre el autor

Gilberto Piñeda Bañuelos Gilberto

Gilberto Piñeda Bañuelos es Arquitecto y economista con estudios de maestría en Historia Regional y doctorado en Historia, Doctor en Economía Política, posdoctorado en Historia, profesor-investigador de la Universidad Autónoma de Baja California Sur en el Departamento Académico de Economía, donde ha sido responsable del CEDOHU-UABCS.

Palabras clave

Historia; Urbana; Traza; Patrimonio; Cultura; Arquitectura; Historia; Geográfia; Crónica; Testimonio; Espacio; Público; Edificio; Antiguas; Fotografía; La paz; Baja california sur

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ha realizado investigación sobre Historia Urbana: Economía, Ciudad y Patrimonio Cultural.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen