Un recuerdo en el olvido

Autor
César Castaño

Sinopsis

Un recuerdo en el olvido fue un proyecto de escritura teatral con el que quería narrar un hilo en la memoria de los muertos que, perdidos en los ecos del silencio, viajan detenidos en las aguas del río Cauca. También, quería hacer público el límite del recuerdo y lo insondable del olvido en el que se encuentran los cuerpos sin nombre y sin verdad, que comúnmente son arrojados al río para que, en el fluir de las aguas, nadie reconozca ni la víctima ni el victimario. Todo eso, mientras un desfile de voces que murmuran un dolor atávico, soterradas y con anestesia en sus heridas, buscan entregar una oración, poner el agua bendita y regar las flores sobre las rumbas de los seres queridos y cercanos que la muerte, impune e indigna, se ha llevado para nunca devolver. Fue así que, motivado por encontrar un territorio dramatúrgico como arte del recuerdo, pretendí construir -sobre la base de un lenguaje simbolizado y sugerido- una voz para la memoria, una re significación de la idea de verdad sobre este país de cadáveres insepultos, que carece de memoria y olvida su pasado, a pesar de estar latentes sus recuerdos.Fue así que, motivado por encontrar un territorio dramatúrgico como arte del recuerdo, pretendí construir -sobre la base de un lenguaje simbolizado y sugerido- una voz para la memoria, una re significación de la idea de verdad sobre este país de cadáveres insepultos, que carece de memoria y olvida su pasado, a pesar de estar latentes sus recuerdos.



Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 17 x 12 cm

Número absoluto de páginas: 44 Páginas

ISBN13: 9789588723969

$2.000 COP

Palabras clave

Proyecto de escritura; Teatral; Memoria; Muertos; Silencio; Aguas; Recuerdo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

César Castaño

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen