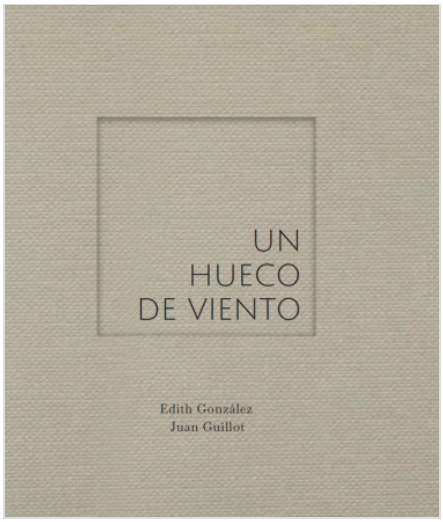
Un hueco de viento

Autores

Edith González Afanador, Juan Andrés Guillot González, Efrén Giraldo

Sinopsis

Hueco de Viento es un enclave de bosque seco premontano en el brazo oriental de la cordillera de los Andes, entre Choachí, Fómeque, Ubaque y Cáqueza. Edith González recorre sus cuatro estaciones —sequedad, esplendor, friaje y humedad— para contar cómo varía el paisaje y de qué manera responden plantas, insectos y aves. El texto combina observación de campo y relato: describe con precisión y abre espacio para el asombro y la escucha. Las ilustraciones de Juan Guillot acompañan el recorrido y vuelven visible la textura del lugar. Leer este libro es aprender a detenerse y escuchar lo vivo, antes de que el viento cambie.



EG

Sobre el autor

Edith González Afanador

Bióloga, magíster en Ecología (Universidad Nacional de Colombia) y doctora en Ciencias de la Vida Silvestre y la Pesca (Texas A&M University).

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa dura)

Tamaño: 20 x 22 x 0.8 cm

Número absoluto de páginas: 72 Páginas

ISBN13: 9786285030819

$65.000 COP

Palabras clave

Bosque seco premontano; Cordillera de los andes; Cundinamarca; Colombia; Ecología; Estaciones del año; Naturaleza; Conservación; Edith gonzález

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Desde 1990 estudia los ecosistemas colombianos, con énfasis en los ríos. Su trabajo cruza ciencia y artes para leer la naturaleza sin simplificarla. En esa línea, ha publicado en coautoría «Agua en los bordes» (2022) y «Caminos del agua» (1992), entre otros. Hoy observa las aves y registra sus señales; con ese cuidado le toma el pulso a la naturaleza.

JG

Juan Andrés Guillot González

Maestro en Artes Visuales con énfasis en «expresión gráfica» (Pontificia Universidad Javeriana, 2012). Se formó en animación y ha profundizado en la ilustración científica. Su trabajo pone el dibujo a trabajar con el agua, los humedales y sus criaturas, en proyectos como «La Mojana, entre la creciente y el estiaje» (en prensa) y «La desaparición de las perlas del Caribe» (2023). Desde niño mira a las aves con ojos de ilustrador: las vuelve trazo y movimiento.

EG

Efrén Giraldo

Escritor y profesor de la Universidad EAFIT. Autor de «Sumario de plantas oficiosas» (2023), explora el mundo vegetal desde el ensayo, en diálogo con saberes científicos y poéticos. Con este libro obtuvo el Premio Nacional de Ensayo 2024 (Biblioteca Nacional de Colombia).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen