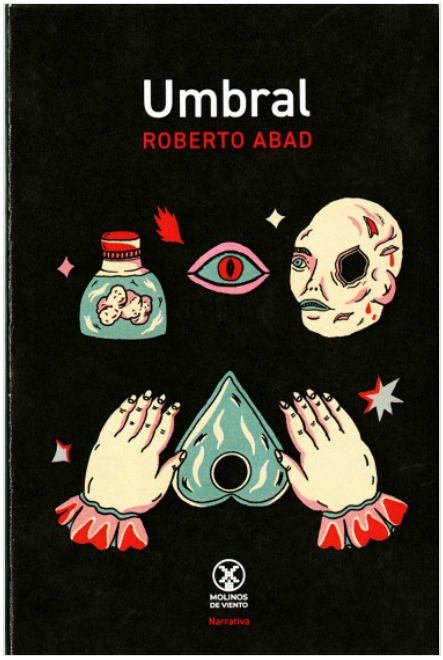
Umbral

Autor

Roberto Abad

Sinopsis

En palabras de Liliana Colanzi: “Roberto Abad resucita terrores antiguos y da nombre y forma a miedos contemporáneos. Estos cuentos eléctricos crean mundos tensos y enigmáticos en los que la realidad se desintegra para mostrar su rostro amenazante y extraño”. Umbral presenta en sus múltiples universos narrativos la idea de que, al nombrarse, todas las realidades se vuelven posibles, incluso aquellas que encarnan nuestros miedos más primordiales. Sus cuentos evidencian la infinita posibilidad de mundos y seres que existen más allá de lo comprobable.



RA

Sobre el autor

Roberto Abad

(Cuernavaca, Morelos, 1988) es escritor y músico.

Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Tamaño: 18 x 12 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 152 Páginas

ISBN13: 9786072832336

$200 MXN

Palabras clave

Roberto abad-obra; Roberto abad-narrativa; Roberto abad-relatos; Ouija

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Estudió Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de narrativa en 2018 y del Fonca en 2024. Coordinó el proyecto Breve manual del libro fantástico (UAM, 2020). Su obra se ha publicado en antologías y medios nacionales e internacionales como Gatopardo, Luvina, La Tempestad, Quimera, Caravelle y The South Carolina Review. Entre sus libros se encuentran Orquesta primitiva (2015), Cuando las luces aparezcan (2020/2024) y El hombre crucigrama (2023).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen