Túmulo imperial de la gran Ciudad de México

Autor

Francisco Cervantes de Salazar

Sinopsis

El Túmulo imperial de la gran Ciudad de México de Francisco Cervantes de Salazar es una obra importantísima de la literatura colonial mexicana, no solo porque así la estiman sus estudiosos, sino porque introduce, además de la influencia de los Emblemas de Alciato, una serie de epigramas y epitafios neolatinos, ya en verso ya en prosa, elaborados por sobresalientes intelectuales mexicanos de la época, civiles o religiosos. Se le considera también el mejor de cuantos monumentos se alzaron en las grandes ciudades del Sacro Imperio Romano para conmemorar la muerte del emperador Carlos V. Es, ésta, la primera edición completa, pues a la conocida y editada por don Joaquín García Icazbalceta le faltaban las hojas 4 y 5. Se pretende con este volumen que el lector no abandone su lectura al toparse con frases, poemas y largos epitafios en lengua latina, porque la obra pospone enseguida la traducción de ellos, la cual trata de apegarse con fidelidad al texto y a las interpretaciones que Cervantes de Salazar les impuso.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 22.5 x 15 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 124 Páginas

ISBN13: 9786073034661

$300 MXN

FD

Sobre el autor

Francisco Cervantes de Salazar

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen