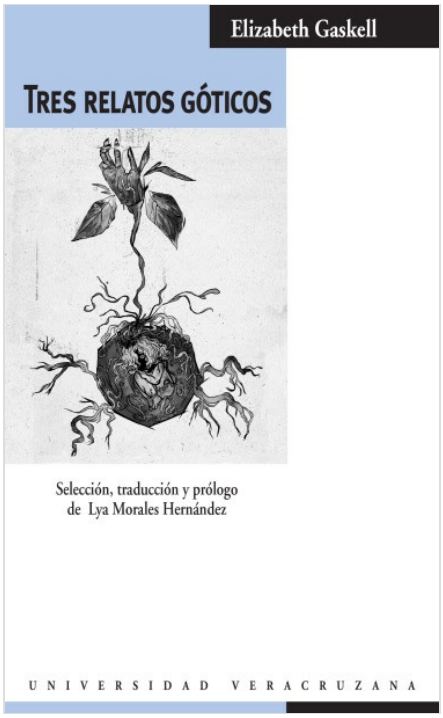
Tres relatos góticos

Autores

Elizabeth Gaskell, Lya Morales Hernández, Lya Morales Hernández, Lya Morales Hernández

Sinopsis

Elizabeth Gaskell (1810-1865) fue una destacada novelista británica de la época victoriana, conocida sobre todo por su estilo literario realista. Era notable por su compromiso con la representación de la sociedad de su época. Sus obras a menudo exploran las condiciones de vida de la clase trabajadora, la pobreza, la industrialización y otros problemas sociales de su tiempo, así como las relaciones familiares, las relaciones de amistad y, con frecuencia, las relaciones de clase y género.Sin embargo, aunque es más conocida por sus novelas realistas, es autora también de una variada cantidad de relatos pertenecientes al género gótico. Al igual que Mary Shelley o que Oscar Wilde –autores que ya forman parte de esta colección–, Gaskell se vale de los ambientes sombríos, cuestiones sobrenaturales, personajes atormentados o elementos del romanticismo para reflejar las preocupaciones y las obsesiones del ser humano. Encontramos así al fantasma de la mujer que fue desterrada, con violencia, de su hogar; a una joven condenada a vivir con su döppelganger, su contraparte sumamente lasciva, y a la recién casada que pronto se ve envuelta en un matrimonio lleno de secretos, violencia y aislamiento.



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 19 x 11.5 x 1.3 cm

Número de páginas del contenido principal: 195 Páginas

ISBN13: 9786078969012

$50 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Como bien lo señala Lya Morales Hernández en el prólogo, la selección de relatos aquí presentada, que “a través del horror gótico abre la puerta a los profundos y silenciados miedos femeninos, permitirá quizás a las lectoras y los lectores vislumbrar las posibles pistas del tenor político que impregna su escritura y de una sensibilidad a las penurias e inquietudes del momento histórico, resonancias que siguen encontrando eco en la actualidad”.

EG

Sobre el autor

Elizabeth Gaskell

LM

Lya Morales Hernández

LM

Lya Morales Hernández



Palabras clave

Literatura británica; Literatura inglesa; Literatura victoriana; Literatura gótica; Cuento gótico; Cuento fantástico; Literatura decimonónica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Lya Morales Hernández

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen