Tres grandes poemas de Enjeduana, dedicados a Inana

Traducidos y comentados por Bety De Shong Meador

Autores

Bety De Shong Meador, Susana Wald

Sinopsis

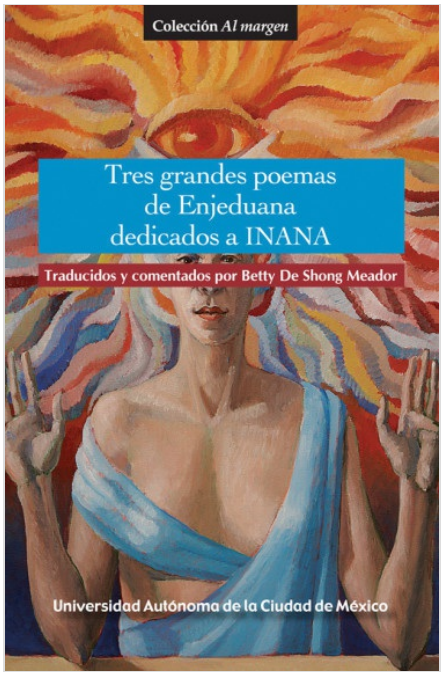
Se ofrecen aquí los textos completos de los himnos dedicados a la diosa Inana escritos por Enjeduana, primera autora literaria de quien tenemos noticia y que vivió en la antigua Mesopotamia alrededor de 2 300 a.C. La autora enmarca los poemas de Enjeduana analizando el trasfondo de los sistemas religioso, cultural y político de la antigua Mesopotamia; con esta información explora el rol de Inana como arquetipo femenino y primera diosa que abarca tanto lo terreno como lo celestial, señalándonos el pleno potencial de lo femenino.

BS

Sobre el autor

Bety De Shong Meador

Bety De Shong Meador, analista junguiana, también ejerce como profesora en el California Institute of Integral Studies y en New College, ambos en San Francisco, y en Pacífica Graduate Institute, en Santa Bárbara, California.



Impreso

Año de publicación: 2009

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 x 2.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 340 Páginas

ISBN13: 9789689259244

$140 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SW

Susana Wald

Susana Wald es traductora literaria de obras escritas principalmente en inglés, francés y húngaro. Vive y trabaja en el sur de México y en Toronto, Canadá. Entre sus traducciones se incluye la poesía de Enrique Gómez-Correa, George Faludy, Edouard Jaguer, A. F. Moritz, Barry Callaghan y Ludwig Zeller. Es autora de artículos y entrevistas para la prensa y de varios libros, entre ellos, Spanish for Dummies.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen