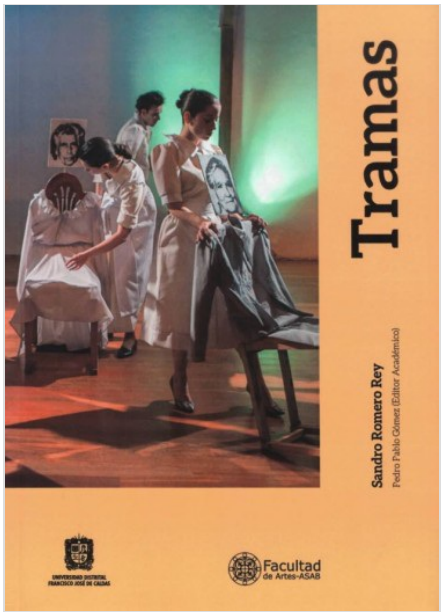
Tramas

Autores

Sandro Romero Rey, Pedro Pablo Gómez

Sinopsis

Los actores se forman en los escenarios. Los directores de teatro adquieren sus herramientas como espectadores atentos. Los dramaturgos surgen de una curiosa mezcla entre la literatura y la práctica sobre las tablas. Por muchos años se consideró que la E-e escritura dramática pertenecía al mundo del papel, de las editoriales, de los libros. En el siglo XX, gracias a todas las transformaciones vividas en los extramuros de la creación artística, el texto construido a partir de diálogos y acotaciones es una herramienta para convivir con la interpretación, las luces, la música, la coreografía, en fin, con la puesta en escena. Los textos que componen el presente volumen fueron escritos al calor de la formación académica en la ciudad de Bogotá. Se concibieron para intérpretes o maestros específicos, de acuerdo con sus necesidades y se transformaron según sus urgencias. Cinco piezas dialogadas fueron escritas para estudiantes de la Escuela Nacional de Arte Dramático. Tres, para talleristas de Casa Ensamble y cinco más para distintos momentos creativos del Programa de Artes Escénicas de la Facultad de Artes-ASAB. Su autor, Sandro Romero Rey, ha combinado su trabajo litera-rio y audiovisual con los laberintos de la escena y el rigor de la formación artística.



Impreso

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 300 Páginas

ISBN13: 9789587874587

$46.000 COP

Palabras clave

Actores; Directores de teatro; Dramaturgos; Literatura; Práctica teatral

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En las páginas que siguen hay sendos ejemplos de cómo se puede escribir en función de grupos de acto-res y actrices que están en proceso de consolidar una vocación. Después de treinta años de labores en la ASAB, Romero Rey reúne aquí algunos ejemplos no publicados de su pasión por los escenarios de la palabra.



Sobre el autor

Sandro Romero Rey



Pedro Pablo Gómez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen