Todavía me acuerdo

Reflexiones desde Aguascalientes sobre los días de pandemia

Autor

Octavio Maza Díaz Cortés

Sinopsis

Esta obra es producto de un proyecto que aborda un fenómeno que estaba sucediendo en el momento de la crisis sanitaria por COVID-19, el cual adolece de los problemas que se vivieron en esa época: se trabajó con seis asistentes de investigación diferentes, algunos de los cuales no conocieron las instalaciones de la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA), y otros, con los que el autor nunca se vio en persona, usando horarios atípicos y condiciones muy diversas. Lo mismo sucedió con las personas becarias, algunas terminaron sus periodos de colaboración sin haber sido conocidas personalmente por él. Eso, sin duda, tuvo repercusiones en la productividad de cada quien. A raíz de escuchar la historia de los estudiantes que concluyeron su licenciatura en sociología durante ese semestre (diciembre 2022), el autor se dio cuenta de lo difícil que fue para ellas o ellos seguir aprendiendo en los años de la pandemia y, por experiencia propia, hablar de lo difícil que fue impartir clases.La problemática que se presenta aquí fue discutida en los semestres que Maza impartió clases, pues no se podía hablar de otra cosa; al igual que en innumerables charlas con los colegas, la mayoría virtuales, además de muchos diálogos con los medios de comunicación locales.



E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 188 Páginas

ISBN13: 9786078909933

Palabras clave

Educación a distancia; Pandemia; Efectos; Consecuencias

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

De manera especial, en sus clases con alumnos de diversos semestres, se preguntaron sobre los temas que por estos cambios se hacían más relevantes y las respuestas de aquellas dificultosas clases eran: violencia, saturación de la información, hay un tiempo libre que no fue buscado ni es deseado, esto se deriva en una nueva relación con el tiempo, el papel del Estado y la necesidad de repensar nuestra relación con la salud pública, la relación de las nuevas formas de capitalismo y las (sus) instituciones y las condiciones de trabajo. Ese listado de temas representa, ya de por sí, una guía de todo aquello que se debía reflexionar.Los resultados que presentó en este texto reflejan un largo proceso metodológico en el que se buscó explicar lo que estaba sucediendo, para lo cual se realizó un concurso de relatos mediante los que se buscó conocer la experiencia de los sujetos en la cuarentena, se realizó también una encuesta al profesorado y el estudiantado de la Universidad Autónoma de Aguascalientes donde inquiríamos sobre la experiencia de la educación en línea, todo esto acompañado de la revisión de los indicadores de la situación que se vivía. En el primer capítulo, titulado «¿Qué pasó en ese periodo?», se muestran los indicadores que se consideraron más relevantes en el sentido de la afectación sanitaria tanto en lo económico como en lo social, es decir, en la vida de las personas. Esto nos configura el contexto para dar lugar al segundo capítulo donde se muestran los resultados de las encuestas aplicadas al estudiantado y al profesorado, en el que se aborda la forma en que se experimentó la educación a distancia y los efectos en la vida académica, social y laboral de la comunidad. Para ello se ensayaron diferentes formas de presentar la información, con gráficos dinámicos o nubes de palabras, que ayudan a comprender la compleja información presentada. En el tercer capítulo se hace una recapitulación de lo expresado por los informantes en los relatos del certamen llamado historias de la pandemia, se organizaron y procesaron las historias para presentar un texto coherente y que muestre al lector una pequeña parte de aquella experiencia.Si el lector requiriera saber qué encontrará en este libro que no esté ya en muchos de los que se han publicado sobre el tema, se podría decir que esta es una mirada desde una ciudad media de México, con la lente enfocada en la comunidad universitaria, en la que se aplicaron estrategias de obtención de datos diversos, tales como recopilar relatos de los sujetos o preguntarles por las emociones que eran parte de su cotidianidad en ese momento.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

OD

Sobre el autor

Octavio Maza Díaz Cortés

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen