EL COLEGIO DE SONORA

Tiro limpio: el movimiento boxístico en Sonora, 1935-1958

Autor

Edgar Ramón Luna Meza

Sinopsis

El boxeo sonorense despuntó en el verano de 1938. La promoción boxística se extendió de manera ininterrumpida hasta principios de los años cincuenta en la capital del estado. Óscar el Chapo Romo fue la persona encargada de establecer el gusto por este espectáculo deportivo en nuestra entidad. Las estrellas de pugilato local surgieron gracias a la dirección de este controvertido promotor. Esta obra explica cómo el movimiento boxístico sonorense se estableció y consolidó mediante distintas relaciones de interdependencia durante el periodo de 1935-1950. Así también analiza las causas del abandono de la afición que inició a principios de los años cincuenta. Así, el estudio del boxeo sonorense, a través de distintas relaciones sociales, constituye un intento de analizar la apropiación del pugilato como práctica deportivay espectáculo profesional en el estado de Sonora, sobre todo en la ciudad de Hermosillo. También permite vislumbrar la presencia de diferentes modalidades deportivas y otras dimensiones de la vida social como el proceso de modernización de las costumbres y la infraestructura urbana después del primer tercio del siglo XX.

EL

Sobre el autor

Edgar Ramón Luna Meza

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: Digital: descarga y online

ISBN13: 978 607 8809 54 7

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen