TikTok Más allá de la hipermedialidad



Autores

Ángel Torres Toukoumidis, Andrea De Santis, Diego Eduardo Vintimilla León, Ismael Espinoza Beltrán, Fabián Alfonso Pérez Pérez, Estefanía Suqui Chimbo, Joffre Arévalo Sarmiento, Silvio Tenesaca Quituisaca, Rennata Astudillo, Nayeli Peralta Herrera, Melany Suquilanda, Ernesto David Castro Quezada, Renata Astudillo, Belén Cárdenas Arichabala, José Gomez Coello, José Asanza, Isaac Ávila Carranza, Samuel Saa, Byron Steven Cuzco Calle, Katherine Melissa López Sinche

Sinopsis

Durante el confinamiento producido por la pandemia de la Covid-19, las redes sociales jugaron un papel preponderante dentro del ecosistema mediático. Plataformas emergentes como TikTok recibieron un impulso inesperado respecto al número de usuarios registrados y frecuencia de uso. La versatilidad de TikTok ha permitido que se diversifique sus propósitos siendo utilizada más allá del entretenimiento, enfocándose hacia fines comerciales, políticos y educativos. Además de una visión panorámica de TikTok desde la perspectiva comunicativa, esta publicación incluye reflexiones sobre los medios de comunicación en pandemia, sus vulnerabilidades, amenazas y problemáticas - desinformación, infoxicación y noticias falsas- en un debate que busca prevenir su reiteración en futuras situaciones de crisis

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 19 x 13 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 155 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$14 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Ángel Torres Toukoumidis

Doctor en el programa de Doctorado Interuniversitario en Comunicación de las universidades de Huelva, Sevilla, Málaga y Cádiz.

IBD

Año de publicación: 2022

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 19 x 13 x 96.5 cm

Total de páginas numeradas: 156 Páginas

ISBN13: 9789978105993

$13.995 CLP

Palabras clave

Educomunicación, pandemia, redes sociales; Tiktok; Redes sociales; Pandemia covid-19; Confinamiento; Hipermedialidad; Comunicación digital; Medios digitales; Cultura digital; Interacción social; Plataformas emergentes

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Máster en Comunicación con Fines Sociales por la Universidad de Valladolid. Editor Asociado de la revista Cogent Social Sciences (Reino Unido) y Estudios Pedagógicos (Chile), Editor en jefe de la revista Universitas-XXI. Coordinador del Grupo de Investigación Gamelab-UPS. Editor General de la Universidad Politécnica Salesiana. Docente de la carrera de Comunicación en la Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador. Autor con más de 200 publicaciones orientados a la comunicación política, alfabetización mediática y gamificación.



Andrea De Santis

Director y profesor de las carreras de Comunicación y Comunicación Social y de la maestría en Comunicación y Periodismo Deportivo de la Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador. Coordinador del grupo de investigación Comunicación, Educación y Medio Ambiente GICEA de la UPS y miembro de GAMELAB UPS. Es co-director del Observatorio de Información sobre Crisis Humanitarias (ODECRIH) y director del proyecto de investigación “Building Empathy for Global Awareness: Developing Educational Resources on Disinformation in Humanitarian Crises for Spanish-Speaking Students” financiado por el Departamento de Estado de Estados Unidos (Federal Award Identification Number SEC75023GR0026). Es autor de más de 40 publicaciones científicas y sus principales líneas de investigación versan sobre comunicación estratégica, medios sociales, alfabetización mediática y webometría. Se ha desempeñado como presidente del Comité Organizador Local de ICOMTA en Cuenca 2022, siendo en la actualidad miembro de su Comité Científico Internacional. Doctor CUM LAUDE en Comunicación Estratégica, Publicidad y Relaciones Públicas por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB); Máster en Dirección de Comunicación Empresarial e Institucional por la Universidad de las Américas de Ecuador; Máster en Comunicación, Especialidad en Periodismo y Comunicación Social por la Universidad Científica del Sur del Perú; Experto en Divulgación y Cultura Científica por la Universidad de Oviedo; y Dottore in Scienze della Comunicazione por la La Sapienza Universitá di Roma.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Diego Eduardo Vintimilla León

Licenciatura en Comunicación con enfoque en investigación de la Universidad Politécnica Salesiana. Investigador del Grupo GAMELAB-UPS y miembro del Grupo de Investigación Communication, Education and Environment Research Group (GICEA). Maestrante en la Universidad Internacional de la Rioja, bajo la línea de "Métodos de Investigación en Educación"



Ismael Espinoza Beltrán

Biografía próximamente disponible...



Fabián Alfonso Pérez Pérez

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Estefanía Suqui Chimbo

Biografía próximamente disponible...



Joffre Arévalo Sarmiento

Biografía próximamente disponible...



Silvio Tenesaca Quituisaca

Biografía próximamente disponible...



Rennata Astudillo

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Nayeli Peralta Herrera

Biografía próximamente disponible...



Melany Suquilanda

Biografía próximamente disponible...



Ernesto David Castro Quezada

Biografía próximamente disponible...



Renata Astudillo

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Belén Cárdenas Arichabala

Biografía próximamente disponible...



José Gomez Coello

Biografía próximamente disponible...



José Asanza

Biografía próximamente disponible...



Isaac Ávila Carranza

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Samuel Saa

Biografía próximamente disponible...



Byron Steven Cuzco Calle

Estudiante de Comunicación en mi último año. Desde niño, los videojuegos han sido una gran pasión para mí. Ahora, a través de mis proyectos, integro medios digitales, videojuegos y psicología para comunicar a padres y madres cómo funcionan estos mundos y su impacto social, contribuyendo a la educomunicación.



Katherine Melissa López Sinche

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen