Tiempo de diablos

Usos de la cultura y el pasado en el proceso de construcción étnica de los pueblos negros afromexicanos

Autor

Itza Amanda Varela Huerta

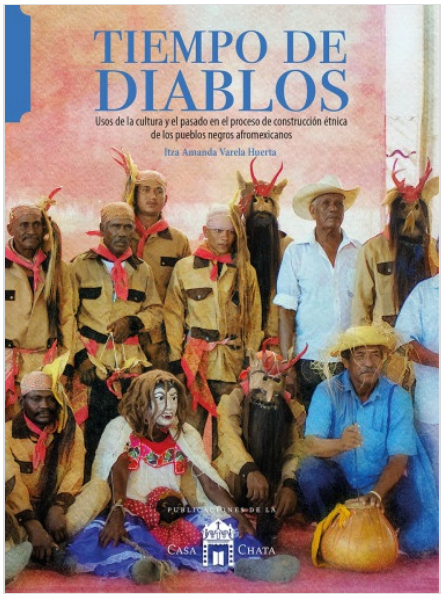
Sinopsis

Este libro aborda el proceso político de emergencia del movimiento afrodescendiente en México, mismo que inició a finales de la década de los años 90 del siglo XX en la región de la Costa Chica de Guerrero y Oaxaca. A partir de trabajo de campo de largo aliento y multisituado así como de investigación de gabinete y entrevistas semiestructuradas, se analizan los discursos académicos y políticos que construyen la noción de lo afro en México. En el marco del activismo negro-afromexicano, las danzas de los Diablos y a Obatalá son elementos centrales en la construcción de este movimiento político, ya que dan cuenta de las discusiones sobre temporalidades, tradiciones e invenciones de lo mexicano.

IV

Sobre el autor

Itza Amanda Varela Huerta



E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 12.3 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 240 Páginas

ISBN13: 9786074866667

$210 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Identidad étnica; Raza y cultura; Afromexicanos, danzas populares y nacionales; Costa chica, guerrero, mex.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen