Revista Textos

Documentos de historia y teoría Vol.28

Autor

Varios autores

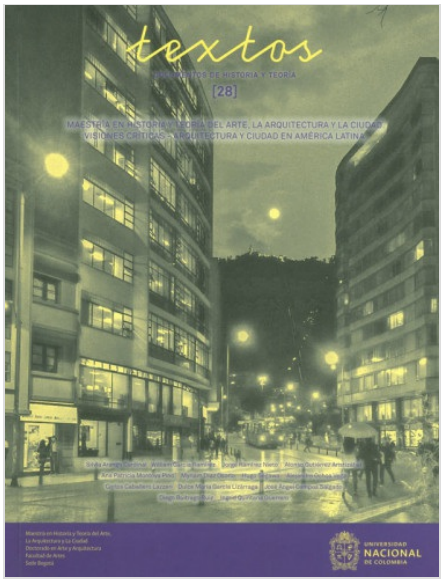
Sinopsis

Los textos que componen este libro dan cuenta de lo tratado durante diferentes sesiones en las que participaron activamente los estudiantes, se incluyen también algunas elaboraciones independientes de los profesores. Pensar críticamente y elaborar discursos críticos en estos momentos, cuando varios sectores han anunciado la muerte de la crítica es una prioridad histórica. Por esta razón, contribuir a la consolidación de discursos críticos que consoliden la historia y la teoría como disciplinas que ayudan a la comprensión del pasado y el presente a escalas nacional y latinoamericana ha sido uno de los objetivos principales de la maestría en Historia y Teoría del Arte, la Arquitectura y la Ciudad desde sus inicios que se remontan a más de dos décadas. Una de las particularidades de este libro es poner al alcance del lector una metodología destinada a demostrar que es posible el trabajo interdisciplinario.

VA

Sobre el autor

Varios autores



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 26 x 20 x 0.8 cm

Número absoluto de páginas: 172 Páginas

ISBN13: 9789587940404

$57.000 COP

Palabras clave

Textos; Lingüística; Enseñanza; Lenguaje

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen