Textos del vestido

Una revisión a los diseñadores de moda colombianos

Autores

Margarita María Ríos Montoya, Luz Guiomar Maldonado Pérez, Diego Escobar Correa, Walter José Castañeda Marulanda

Sinopsis

El presente documento se divide en cuatro partes. La primera da cuenta del momento investigativo y metodológico, y de los resultados de la investigación. La segunda presenta brevemente los 32 diseñadores estudiados. La tercera expone la reflexión que emerge en cada una de las categorías estudiadas: estética, cultura, social y comunicación, con sus respectivas subcategorías, haciendo un llamado a las voces de los creadores. La cuarta evidencia los resultados de la investigación, representados en propuestas indumentarias exhibidas en la exposición Diálogos: Yo Diseñador, Tú Vestido. La investigación fue realizada atendiendo a la escasez de documentos que recojan la tradición de la moda en Colombia desde la perspectiva de sus creadores, a través de aspectos sociales, culturales, estéticos y comunicativos inmersos en el discurso de la moda. Por ello, se planteó una revisión de la moda colombiana desde sus diseñadores, asumiendo el vestido como texto, para contribuir a la construcción teórica del desarrollo de la moda en Colombia.



E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 192 Páginas

ISBN13: 9789585558526

Palabras clave

Diseño de modas; Diseñadores colombianos; Moda; Moda colombia; Diseño; Historia; Historia del diseño

MR

Sobre el autor

Margarita María Ríos Montoya

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LM

Luz Guiomar Maldonado Pérez

DE

Diego Escobar Correa

WC

Walter José Castañeda Marulanda

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen