Territorios anfibios del Caribe colombiano

Construcción de un currículo intercultural a partir de las representaciones riberanas

Autores

Luis Alfredo González Monroy, Aquiles Trespalacio Navarro, Simón José Esmeral Ariza

Sinopsis

Las comunidades localizadas en los contextos en los que los elementos de la naturaleza tienen un sentido de existencia, adquieren relevancia cuando sus planes de vida tienen como punto de partida la resiliencia y el fogaje virtuoso de la paciencia. Allí emerge el "Hombre Hicotea", ser libertario capaz de enfrentar las adversidades de un trópico inhóspito y salir adelante. Agua y tierra se vislumbran como territorios de oportunidades que evocan maneras propias de ver el mundo y entenderse como personas anfibias. En este sentido, la Depresión Momposina recoge un legado de tradiciones heredadas en las que el pancoger, la artesanía y el turismo cristalizan la idiosincracia autóctona que se relata en sus cantos de juglares y vaqueros. Esta ecoregión del Caribe colombiano justifica la urgencia de elaborar un currículo intercultural acorde con sus realidades socioculturales, en un diálogo recíproco y en equilibrio en el que tiene lugar el empoderamiento de lo propio sin negar los atributos de lo ofrecido por lo exógeno. Esta obra plantea la construcción de currículos interculturales situados. Es una expresión emergente de otras maneras de hacer investigación, en las que los participantes asumen la palabra para exacerbar sus reflexiones filosóficas en torno a la educación en escenarios bucólicos.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 20 x 13 x 1 cm

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9789587465587

$30.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LG

Sobre el autor

Luis Alfredo González Monroy

Licenciado en Lenguas Modernas con énfasis en Español-Francés de la Universidad del Magdalena.

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 889 Kilobytes (KB)

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9789587465594

$39.900 COP

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 1 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9789587465600

$39.900 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 20 x 13 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 160 Páginas

ISBN13: 9789587465587

$40.762 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Especialista en Docencia Universitaria, Magíster en Educación y Doctor en Ciencias de la Educación de la misma universidad. Realizó estudios posdoctorales en Ciencias Sociales, Educación e Interculturalidad en la Universidad Santo Tomás. Gestor del programa de Licenciatura en Etnoeducación de la Universidad del Magdalena del que fue su director. Además es docente en la Institución Educativa Departamental Rural de Tasajera. Es investigador Junior categorizado por MINCIENCIAS y miembro del grupo de investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural-CEMPLU. Reconocido por su apoyo al Sistema Universitario Estatal del Caribe colombiano.



Aquiles Trespalacio Navarro

Licenciado en Básica primaria de la Universidad de San Buenaventura, especialista en Informática y Telemática de la Fundación Área Andina. Magíster en Educación de la Universidad del Magdalena - SUE Caribe. Docente desde 1994. Se ha desempeñado como coordinador académico, directivo docente y rector encargado. Actualmente se desempeña como coordinador de la IED José de la Luz Martínez y es gestor cultural y miembro activo como decimero del grupo Juglares del Ministerio de Cultura.



Palabras clave

Planificación curricular; Educación intercultural; Depresión momposina; Territorios; Significados y sentidos dialógicos; Instrumento de pedagogía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SE

Simón José Esmeral Ariza

EN MEMORIA. Licenciado en Filosofía de la Universidad Santo Tomás y doctor en Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena. Realizó su estudio posdoctoral en Ciencias Sociales, Educación e Interculturalidad en la Universidad Santo Tomás. Se desempeñó como docente catedrático de la Universidad del Magdalena. Fue investigador Junior categorizado por MINCIENCIAS y fue miembro del grupo de investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural, CEMPLU, categoría A por MINCIENCIAS. Se desempeñó como supervisor de la Secretaría de Educación Distrital de Santa Marta y como líder de procesos etnoeducativos y de reivindicación cultural en el departamento del Magdalena. Fue destacado por su participación en la investigación educativa y el desarrollo de la academia en el aula, la escuela y la comunidad. También se le reconoció por su activa y eficiente labor en el enriquecimiento de la cultura popular costeña.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen