Teorías de las relaciones internacionales en el cine

Autores

Béjar Almendra Ortíz de Zárate, Yoanna Shubich Green, Héctor Cuadra Montiel, Rafael Velázquez Flores

Sinopsis

Esta obra tiene aborda el análisis teórico desde sus distintas expresiones, plasmado de manera didáctica al relacionar diferentes películas cinematográficas comerciales, lo que facilita la interpretación teórica y el análisis de conceptos, además de estimular la creatividad del lector en su análisis.

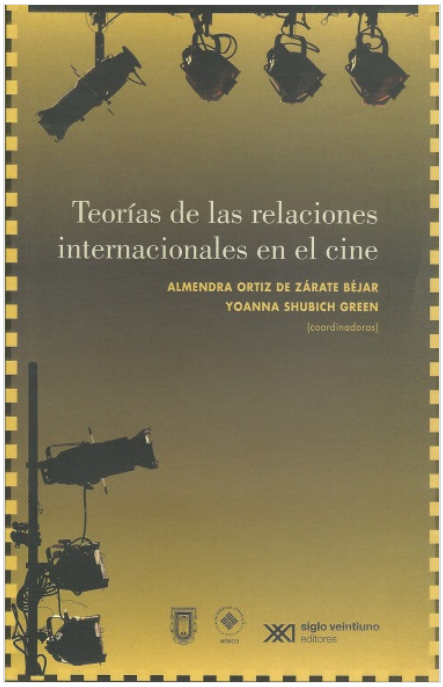
BD

Sobre el autor

Béjar Almendra Ortíz de Zárate

YS

Yoanna Shubich Green



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 21 x 13.5 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 312 Páginas

ISBN13: 9786076074947

$280 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

HC

Héctor Cuadra Montiel

RV

Rafael Velázquez Flores

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 312 Páginas

ISBN13: 9786076074947

$68.441 COP



Palabras clave

Cinematografía; Video; Producción de video; Cine; Cine y relaciones internacionales; Sociología y política

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen