Tejiendo la propia historia

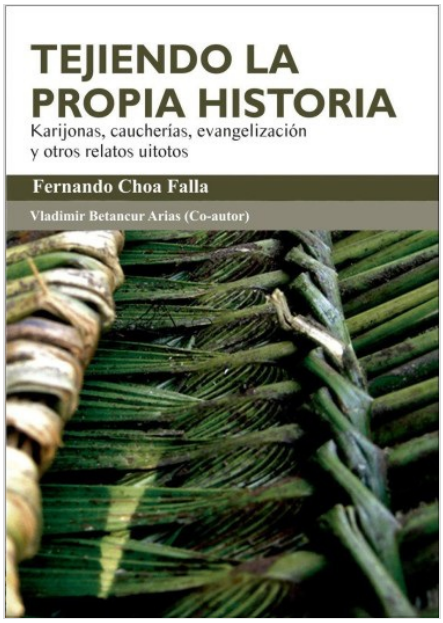
Karijonas, caucherías, evangelización y otros relatos uitotos

Autores

Fernando Choa Falla, Vladimir Betancur Arias

Sinopsis

La historia de JUMA parte del origen de la mata de Jivina (coca), pero en esta recopilación de mitos se parte desde la confrontación entre los pueblos originarios de las selvas de la Amazonía colombiana y los karijonas; violentándose las sagradas normas pactadas para el cuidado y protección de la selva, en tiempos cercanos al holocausto de las caucheras desatado a principio del siglo pasado. Afanosamente los hombres amazónicos, escapando de la invasión de las caucheras en las que unos perdieron la vida y otros huyeron, se adentraron en la selva en lugares de dificil acceso con la intención de atravesar el Urinamani (río Caquetá) donde creían estar a salvo: Ahí se encontraron con una tribu caníbal y nómada desconocida para los hombres d ela selva que los nombraron karijonas. Se presentaron extorsiones y desapariciones que, con el tiempo, generaron rencor y venganza entre jóvenes y ancianos amazónicos que juraron exterminarlos. El mambé y el ambil fueron sus únicas armas para la guerra que inicia en Guamaraya y continua por el río Urinamani hasta sus primeros raudales. Se aniquilaron clanes enteros dejando un a profunda desolación entre las etnias que, cansadas de tanta violencia, deciden terminar la guerra. En ese tiempo, las danzas karijonas vuelven a celebrarse en algunos lugares como el mejor conjuro para sanar la tierra que aún llora sus antepasados. José Alejandro Meza, conocedor del clan Nimaizal



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 156 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Fernando Choa Falla

Nativo sabedor, nacido y crecido en el Amazonas Colombiano. Descendiente del Nṫmaizaṫ (Hierba de la sabiduría) y de Nonuia (Achiote). Pueblo Uitoto. Historiador y escritor de sabiduría ancestral.



Vladimir Betancur Arias

Antropólogo de la UdeA, Magíster de Investigación en Estudios de la cultura, con mención en políticas culturales de la Universidad Andina Simón Bolívar, de Quito. Docente del departamento de trabajo social de la Universidad de Antioquia y miembro del Grupo de Investigación en Estudios Interculturales y Decoloniales; coordinador del Semillero de investigación Wët wët fixenxi-hablemos de los buenos vivires-. Investigador solidario sobre memorias, historias, espiritualidades y filosofías de los pueblos originarios, posee experiencia en el trabajo con gente Nasa, Misak y Murui entre otros, así como en el campo de los movimientos sociales urbano-populares, afro y su literatura.

E-Book

Año de publicación: 2017

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 157 Páginas

ISBN13: 9789942094605

IBD

Año de publicación: 2017

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 21 x 15 x 0.8 cm

Número absoluto de páginas: 161 Páginas

ISBN13: 9789942094605

Palabras clave

Etnografía, indígenas, testimonio; Juma; Coca; Mitos; Pueblos originarios; Selvas; Amazonía; Colombia; Historia; Tradición oral; Cultura indígena; Mitología amazónica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen