Teatro

Autor

Carlos Olmos

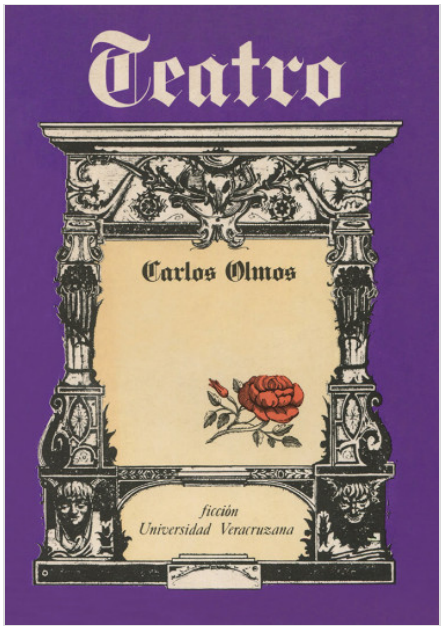
Sinopsis

Esta obra agrupa géneros y estilos diversos que van del realismo mágico de Lenguas muertas al realismo psicológico de El presente perfecto, a la farsa exacerbada de La rosa de oro, o la sátira grotesca de El brillo de la ausencia. Dotado de rigurosa madurez técnica y de notable originalidad en el tratamiento de sus temas y personajes, Olmos ha logrado llamar la atención del público y de la crítica al trasmitir en cada una de sus obras una amarga reflexión social resuelta con imaginación, humor y poesía.

CO

Sobre el autor

Carlos Olmos



Impreso

Año de publicación: 1983

Presentación: Libro

Tamaño: 19.5 x 13 cm

Número de páginas del contenido principal: 290 Páginas

ISBN13: 9789685900546

Palabras clave

Literatura; Literatura mexicana; Siglo xx; Teatro; Teatro mexicano siglo xx; Carlos olmos; Ficción

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen