# Tango: danza de pies ligeros


**Autores**

*Martha Soledad Montero González, Esaú Ricardo Páez Guzmán*





## Sinopsis


Este libro se aventura a juntar los cuerpos, el baile y la música sobre el horizonte de experimentar, con el tango, la construcción de lazo social. Una pedagogía del movimiento en el que, sobre un mismo espacio dos cuerpos aprenden a caminar juntos. Sin palabras, sin códigos formales, en la sutilidad de una intención que se vuelve acto asimétrico en el movimiento en relación con los cuerpos, haciendo causa común en el ritmo y el tiempo, por el que se llega de frase en frase que coincide con la pieza musical y en la dirección del círculo que se cierra sobre la pista por el que una montonera baila como improvisara los pasos, como si improvisara el tiempo. Y es una improvisación



MM

**Sobre el autor**

Martha Soledad Montero González

EP

Esaú Ricardo Páez Guzmán



## Impreso

**Año de publicación:** 2018

**Presentación:** Tamaño B5-Henkei (Tapa blanda o Bolsillo)

**Tamaño:** 24 x 17 x 1 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 188 Páginas

**ISBN13:** 9789586602914

**$40.000 COP**



2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

## E-Book

**Año de publicación:** 2020

**Presentación:** EPUB (Digital: descarga y online)

**Tamaño:** 98 Kilobytes (KB)

**Número de páginas del contenido principal:** 188 Páginas

**ISBN13:** 9789586604406

**$32.900 COP**



## Palabras clave

Arte; Tango (baile), danza en el arte; Cuerpo y tango

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen