Tamoanchan. La tierra originaria

Autores

Natalio Hernández, José María Murià Rouret, Hemann Bellinghausen, Víctor M. Toledo

Sinopsis

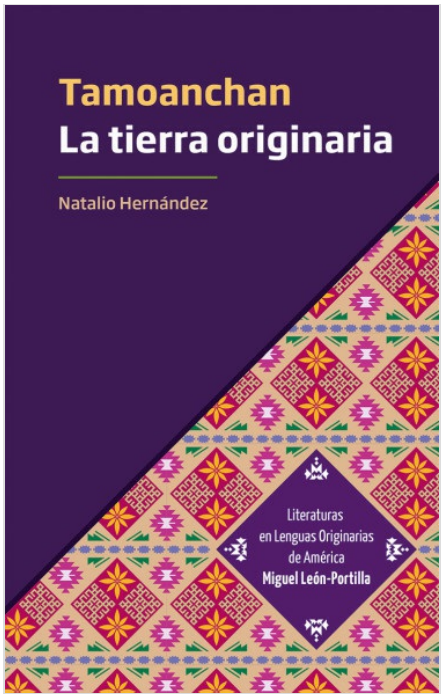
Tamoanchan es aquel lugar del cual, en cierta medida y diferentes caminos, procedemos todos quienes habitamos esta tierra. Este origen brinda una identidad legítima que ha de ser un instrumento para preservar nuestra mirada, nuestros conocimientos y nuestras raíces. El autor de esta obra, el poeta Natalio Hernández, propone regresar al Tamoanchan, mostrándonos su grandeza, al mismo tiempo que, por medio de la poesía, aboga por la responsabilidad ambiental, el cuidado y el respeto de la Madre Tierra.



Sobre el autor

Natalio Hernández

Poeta, escritor y profesor náhuatl (México).



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 20.5 x 13 x 0.8 cm

Número de páginas del contenido principal: 124 Páginas

ISBN13: 9786077429371

$180 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

De prolongada trayectoria en el ejercicio de la profesión docente e impulsor del proceso organizacional de los profesionales indígenas en México. En 1973 creó, junto a otros colegas, la Organización de Profesionistas Indígenas Nahuas, AC (OPINAC) y fue presidente, entre 1977 y 1980, de la Alianza Nacional de Profesionistas Indígenas Bilingües, AC (ANPIBAC); también fue fundador de la Casa de Escritores en Lenguas Indígenas y presidente de la Asociación de Escritores en Lenguas Indígenas. Participó en las mesas de diálogo que concluyeron en los Acuerdos de San Andrés, firmados entre el Gobierno Federal y el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), en 1996. Se desempeña como académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, en el Programa México Nación Multicultural. Es autor de una serie de libros de poesía, ensayos y estudios sobre literaturas indígenas. En 1998 recibió el Premio Fray Bartolomé de las Casas que entrega la Casa de América, de España, por su labor de promoción de las lenguas y literaturas indígenas.



José María Murià Rouret

José María Murià Rouret es un historiador, escritor, museógrafo, catedrático, articulista y académico mexicano que ha centrado sus investigaciones en la historia de Jalisco, los acontecimientos de Nueva Galicia, la evolución territorial del estado de Jalisco, el origen de la charrería y el desarrollo del tequila.

Palabras clave

Poesía; Antología poética; Lenguas indígenas; Literatura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

HB

Hemann Bellinghausen

Hemann Bellinghausen (Ciudad de México, 1953) ha publicado las colecciones de relatos El telar de los gallos (Premio Ana Seghers, 1999). Encuentros con mujeres demasiado guapas, y la novela Aire libre (traducida al italiano), así como tres volúmenes de poesía. Es articulista, cronista y reportero del periódico La Jornada desde 1984, donde además dirige el suplemento Ojarasca, fundado en 1989. Otros libros suyos son Crónica de multitudes y Acteal: crimen de Estado. Con Hugo Hiriart editó el libro colectivo Pensar el 68, y con el cineasta Alberto Cortés escribió los guiones de Ciudad de ciegos (1990) y Corazón del tiempo (2008). Ha traducido numerosos poetas indígenas de Estados Unidos y Canadá, y la novela Grandes emociones, pensamientos imperfectos, del brasileño Rubem Fonseca. Desde 1994 radica en San Cristóbal de las Casas, cubriendo el movimiento zapatista de Chiapas.



Víctor M. Toledo

Víctor Toledo Manzur es un académico y biólogo mexicano. Desde el 27 de mayo de 2019 hasta el 31 de agosto de 2020 fue secretario de Medio Ambiente y Recursos Naturales del Gobierno de México.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen