Sueños de papel

El cartel cinematográfico mexicano en la época de oro

Autor
Armando Bartra Verges

Sinopsis

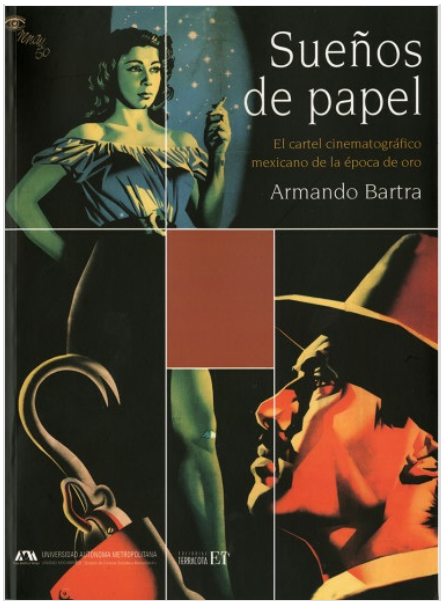
Este libro es un recorrido por los trabajos de los artistas que nos dieron cartel. Y sobre todo por los destajistas del diseño gráfico que durante los años dorados de la Segunda Guerra Mundial y en la posguerra proyectaron nuestro cine por todo el continente, internacionalizando los ojos de María, los bíceps de Pedro, las caderas de Ninón...



Sobre el autor

Armando Bartra Verges

Armando Bartra nació en 1941.



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 27.5 x 20 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 149 Páginas

ISBN13: 9786072808638

$470 MXN

Palabras clave

Cartel cinematográfico-méxico; Cine-época de oro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En Itaca ha publicado 1968: el mayo de la revolución (1999), Economía política del Plan de Puebla Panamá (2002), Cosechas de ira: economía política de la contrarreforma agraria (2003) y El capital en su laberinto. De la renta de la tierra a la renta de la vida (2006). Próximamente: La utopía posible, México en vilo: de la crisis del autoritarismo a la crisis de la democracia.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen