Subjetividades caleidoscópicas, relatos, y espejos trizados

Autores

Martha Cecilia Herrera, Carol Pertuz Bedoya

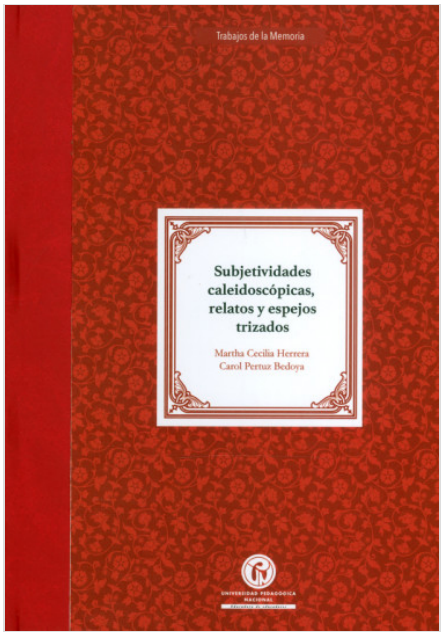
Sinopsis

Subjetividades caleidoscópicas, relatos y espejos trizados da cuenta de una investigación que interroga y analiza las modalidades de constitución de subjetividades en el contexto de prácticas de cultura política en América Latina, en las que la violencia fue uno de sus componentes fundamentales. Para ello, las autoras se apoyan en un corpus basado en las narrativas testimoniales elaboradas por sujetos involucrados en organizaciones de izquierda o en cercanía con ellas y que fueron víctimas de la violencia política en Chile, Argentina y Colombia entre 1970 y 1990. Es en estas décadas que las experiencias de los tres países se asemejan y posibilitan una comparación válida, ya que estas naciones comparten un contexto político y social común, en el marco de la Guerra Fría y de la eclosión de movimientos armados insurgentes que tuvieron como respuesta la violencia estatal y paraestatal.

MC

Sobre el autor

Martha Cecilia Herrera



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24.5 x 17.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 252 Páginas

ISBN13: 9789585416437

$60.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Carol Pertuz Bedoya

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen