Sonidos del viento, Los

La obra coral inaudita. Del Altiplano a la Chiquitanía

Autor

Alberto Carvajal

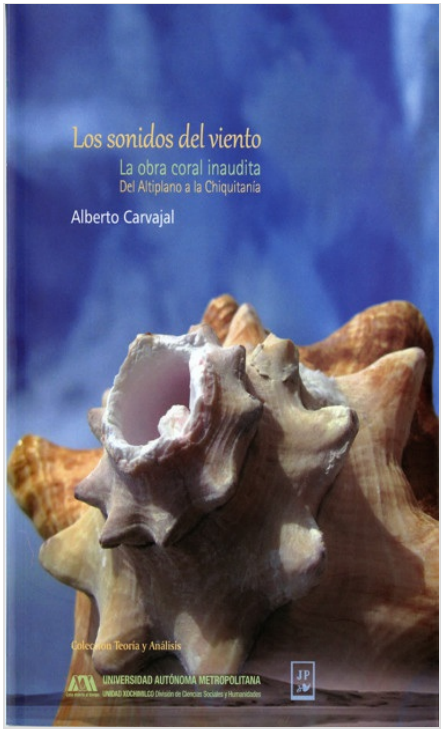
Sinopsis

Más allá de los sincretismos, el autor da cuenta de la memoria sonora abonada en el viento, en las montañas, en los ríos, nos descubre el barroco amazónico, aquel de los ecos que uno lleva..., y también la fineza infinita del sabor a limón que baja y sube la cordillera andina; en fin, esta obra constituye un paisaje-registro-memoria del territorio donde se funda el ser social de nuestra América.

AC

Sobre el autor

Alberto Carvajal



Impreso

Año de publicación: 2015

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 22.5 x 17 x .5 cm

Número de páginas del contenido principal: 129 Páginas

ISBN13: 9786074779783

$280 MXN

Palabras clave

Memoria sonora; Sonidos-territorio; Paisaje sonoro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen