# Solfeo mexicano

Teoría de la música en la práctica

**Autor**
*Ryszard Siwy*

## Sinopsis

Este texto se puede convertir en un apoyo de las clases de solfeo, de armonía y de análisis musical. Contiene ciento sesenta ejercicios integrados por obras de la autoría de compositores mexicanos de los siglos xix y xx, y de algunas etnias indígenas. Las melodías son fragmentos de piezas completas transportadas a diferentes tonalidades cómodas para cantar. El material está agrupado en arpegios, intervalos, armonía, figuración melódica, estructura melódica y ritmo.

RS

## Sobre el autor

Ryszard Siwy




## Impreso

**Año de publicación:** 2017

**Presentación:** Libro

**Tamaño:** 24 x 17 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 136 Páginas

**ISBN13:** 9786075025629

## Palabras clave

Música; Partituras; Solfeo; Solfeo mexicano; Fuera de colección

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen