¡Síganme los buenos!

50 voces recuedan al Quijote del río Napo

Autores

Milagros Aguirre Andrade, Erika Hanekamp

Sinopsis

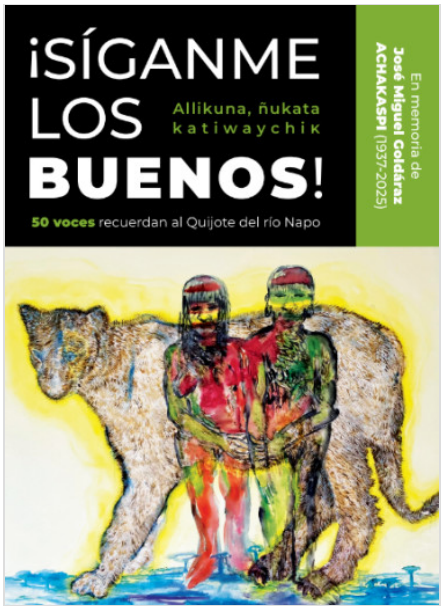
Un misionero entregado, un Quijote luchando contra todos los molinos de viento amazónicos, un hijo más de la selva, un naporuna-vasco que entregó su vida a la cultura y a la defensa de los territorios. Achakaspi ha dejado una huella profunda entre quienes lo hemos conocido, como muestra, estas 50 voces que integran el libro ¡Síganme los buenos! Con esa frase tan popular, con su chispa y su irreverencia, era capaz de contagiar al más indiferente, tanto en la rabia de las desigualdades, como en los sueños de construir un mundo mejor. Estas páginas son un pretexto para recordarlo, dar gracias por el don de su vida y, claro, para seguirlo.



Sobre el autor

Milagros Aguirre Andrade

Milagros Aguirre Andrade, periodista, columnista y editora.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 251 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Máster en Gestión Editorial y Editora General de Abya Yala. Empezó su carrera en diarios Hoy y El Comercio, Mundo Diners y su trabajo editorial en ediciones Librimundi, Cicame y Fundación Alejandro Labaka. Fundadora del Museo Arqueológico y Centro Cultural de Orellana, MACCO. Ha escrito varios libros entre ellos, El secuestro de Ticán, A quién le importan esas vidas, La Utopía de los Pumas, La selva de papel, Una tragedia ocultada, La semilla rojinegra y Ocultados. Dirección Electrónica: aguirre.milagros@gmail.com



Erika Hanekamp

Nació en 1945 en Hannover, Alemania, durante el inicio del período de posguerra en su país. Desde muy joven, en su ciudad natal y más tarde en Berlín, se involucró en las manifestaciones de la vanguardia cultural y en los movimientos contestatarios de la izquierda radical. En febrero de 1975, se trasladó a Ecuador, donde se integró a organizaciones obreras y campesinas. Posteriormente, asumió la dirección de un equipo de cooperación solidaria europea con los movimientos sociales, que más tarde se transformaría en el Comité Ecuménico de Proyectos (CEP). Actualmente dirige el Fondo Editorial del CEP.

Palabras clave

Crónicas; Misionero; Amazonía; Cultura indígena; Defensa de territorios; Naporuna; Vasco; Espiritualidad; Biografía religiosa; Misión; Selva amazónica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen