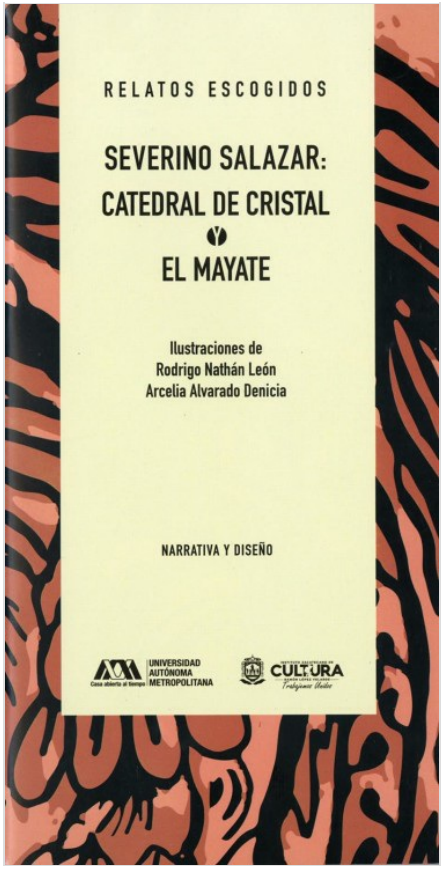
Severino Salazar: Catedral de cristal y El mayate

Autores

Severino Salazar, Rodrigo Nathán León, Arcelia Alvarado Denicia

Sinopsis

Con motivo del aniversario luctuoso de Severino Salazar (Tepetongo, 1947-Ciudad de México, 2005) a quince años de su fallecimiento, la UAM Azcapotzalco presenta una serie de relatos escogidos en la que colaboran académicos de la División de Ciencias y Artes para el Diseño y de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, con la participación de los estudiantes del curso de Sistemas de Signos en Publicaciones, impartido por la maestra Ivonne Murillo Islas y de profesores del departamento de Humanidades; en una segunda etapa se sumó al proyecto el Instituto Zacatecano de Cultura "Ramón López Velarde", a través del taller de ilustración dirigido por el maestro Gustavo Villagrana. El esfuerzo de ambas instituciones da como resultado no solo una lectura y trabajo transdisciplinario, sino el inicio de una colección donde la literatura y el diseño gráfico son el pretexto para que los estudiantes, bajo la guía de sus profesores, pongan a trabajar su talento y aprendizajes con el objetivo de difundir la obra del escritor zacatecano, que confirman que el arte posee la capacidad de convertir lo cotidiano en extraordinario y de transformar en común lo excepcional, como en los relatos aquì presentados.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20 x 10 x .5 cm

Número de páginas del contenido principal: 32 Páginas

ISBN13: 9786072820395

$26 MXN

SS

Sobre el autor

Severino Salazar

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RN

Rodrigo Nathán León

AA

Arcelia Alvarado Denicia



Palabras clave

Severino salazar-obra; Severino salazar-narrativa

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen