Sergio Pitol: las máscaras del viajero

Caleidoscopios, lentes fractales y territorios asimétricos de la literatura mexicana: la danza en el laberinto

Autor

Alejandro Hermosilla Sánchez

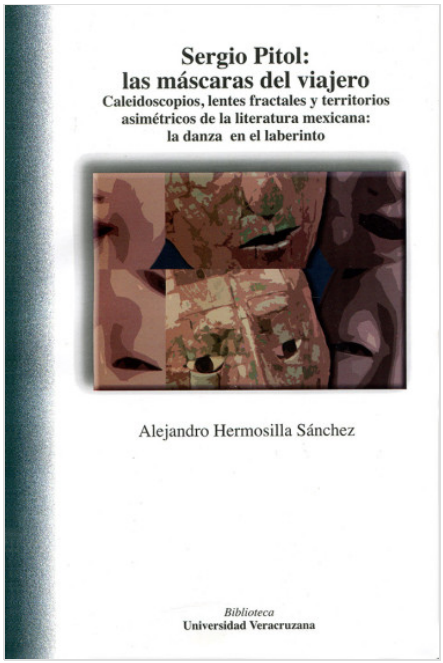
Sinopsis

Una visión bastante heterodoxa de la obra de un autor capital en la literatura mexicana contemporánea. Sin ceñirse a métodos hermenéuticos o semióticos determinados, el autor se permite divagar libremente asociando sus vivencias con las plasmadas en las obra de Pitol. Más cerca de la literatura que de la crítica o el análisis, este libro incurre en una originalidad bastante particular.

AH

Sobre el autor

Alejandro Hermosilla Sánchez



Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 616 Páginas

ISBN13: 9786075021621

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2012

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 616 Páginas

IBD

Año de publicación: 2012

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 616 Páginas

ISBN13: 9786075021621

$137.570 ARS



Palabras clave

Crítica e interpretación literaria; Sergio pitol; Autores mexicanos del siglo xx; Biblioteca

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen