Sergio Galindo. Narrador

Autores

Ignacio Trejo, Jorge Ruffinelli, John ., José Homero, Vicente Francisco Torres, Gilberto Prado

Sinopsis

El Premio Internacional de Ensayo Sergio Galindo, convocado por la Universidad Veracruzana en 1992, fue concebido como un estímulo para el estudio de la obra de este autor. El presente volumen reúne los textos más notables de dicho certamen. Así, Vicente Francisco Torres recorre cronológicamente la obra de Galindo. Jorge Ruffinelli distingue dos etapas en la producción de Galindo, marcadas y separadas por una crisis personal y literaria del autor estudiado. En “La historia como estrategia narrativa en las novelas de Sergio Galindo”, Carolyn y John Brushwood señalan cómo la historia, entendida como el pasado, surge reiteradamente como táctica narrativa. Ignacio Trejo Fuentes, ganador del premio, hace un seguimiento cronológico, que revela cómo esos tópicos se convierten en motivos-guía|y pone de relieve que el desencanto es la seña de identidad de los personajes.

IT

Sobre el autor

Ignacio Trejo



Impreso

Año de publicación: 1992

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 334 Páginas

ISBN13: 9789688342640

Palabras clave

Ensayo literario; Premio internacional de ensayo; Sergio galindo; Biblioteca

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JR

Jorge Ruffinelli

J.

John .

JH

José Homero

VF

Vicente Francisco Torres

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Gilberto Prado

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen