Sentirse hombre en el norte

Narrativas de masculinidad entre la posmodernidad y el muro

Autor

Lidia Alejandra Suárez Sánchez

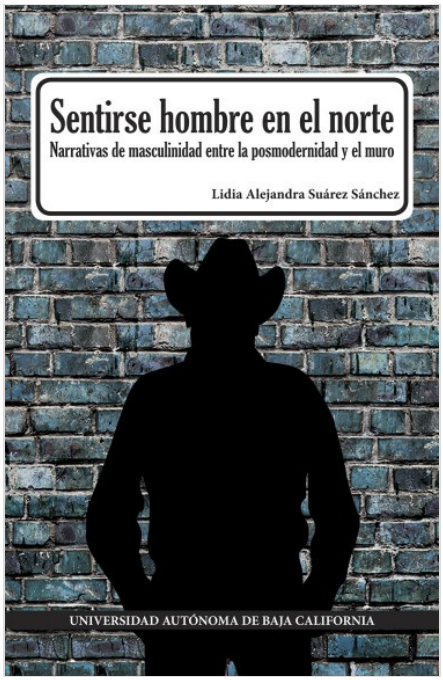
Sinopsis

El texto explora los cambios en la identidad masculina a través de las historias de un grupo de hombres en Mexicali en sus intentos de migración hacia Estados Unidos, por medio de las cuales se analizan las zonas de resistencia: el barrio, la calle, los espacios de expresión visual.

LS

Sobre el autor

Lidia Alejandra Suárez Sánchez



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro de tacto blando (Libro)

Tamaño: 21 x 14 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 268 Páginas

ISBN13: 9786076075258

$303 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro de tacto blando (Libro)

Número de páginas del contenido principal: 268 Páginas

ISBN13: 9786076075258

$175.150 COP



Palabras clave

Sociología; Antropología; Hombres; Identidad; Masculinidad

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen