# Sensibilidades e imaginarios virtuales.

## Consumos tecnológicos electronales y consecuencias en la población juvenil


**Autor**

*Javier Jerjes Loayza*





### Sinopsis


Este libro aborda un tema central en nuestra sociedad: el uso de los dispositivos móviles, las redes sociales y su impacto en las juventudes. Describe de manera muy viva la fascinación juvenil por la cibercultura —y la fascinación cibercultural por la juventud—, a partir de una investigación etnográfica paciente, minuciosa y de largo recorrido, basada en la tesis doctoral del autor.Además de la infraestructura tecnológica y de la estructura sociocultural de la red, la obra se focaliza en algo mucho más difícil de analizar: los imaginarios y las emociones que circulan por Internet —por los lugares y los no lugares del ciberespacio—, ese refugio elegido por las juventudes de muchos sitios distintos del planeta, mientras el mundo se encuentra confinándose, desconfiándose y reconfinándose en plena pandemia causada por la covid-19.Jerjes Loayza nos abre una ventana al ciberespacio, sin las prisas presentistas que advertimos en muchos estudios sobre cultura digital y utilizando una prosa rica y simple a la vez, capaz de llegar a cualquier lector interesado. Acerquémonos, observemos el paisaje y dejémonos interpelar por la brisa y el eco que nos llega. El futuro está ahí.Carles Feixa Pàmpols



## Impreso

**Año de publicación:** 2022

**Presentación:** Libro de bolsillo (Libro)

**Tamaño:** 22.5 x 14.5 cm

**Número absoluto de páginas:** 256 Páginas

**ISBN13:** 9789

**$80 PEN**


JJ

### Sobre el autor

Javier Jerjes Loayza

### Palabras clave

Juventud; Sensibilidades; Imaginarios; Tecnologías; Redes sociales; Electronalidad


2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen