Semiótica

Comunicación, cultura y cognición

Autor
Neyla Graciela Pardo Abril

Sinopsis

Este libro es esencialmente una compilación de posiciones epistémicas en el campo de la semiótica. Es también un conjunto de miradas y posiciones que aborda objetos y fenómenos que transitan múltiples rutas a través de las cuales el lector se aproxima a la cultura contemporánea por medio de sus expresiones simbólicas: la visualidad imperante y sus conexiones, sus articulaciones y sus expresiones relevantes en el arte, la ciencia y las tecnologías. Se abre así, a través de los signos, el panorama para la reflexión sobre lo que somos. El lector podrá contrastar paradigmas y métodos para leer la cultura de hoy y, tal vez, descubrirá hilos conductores para explicaciones plausibles sobre nuestra realidad y nuestras identidades. Los anclajes y el recorrido van del mito al rito hasta considerar críticamente nuestras ritualidades virtualizadas.



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 3.5 cm

Número absoluto de páginas: 394 Páginas

ISBN13: 9789587759921

$48.300 COP

NP

Sobre el autor

Neyla Graciela Pardo Abril

Palabras clave

Semiótica; Epistemología; Miradas; Fenómenos; Objetos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen