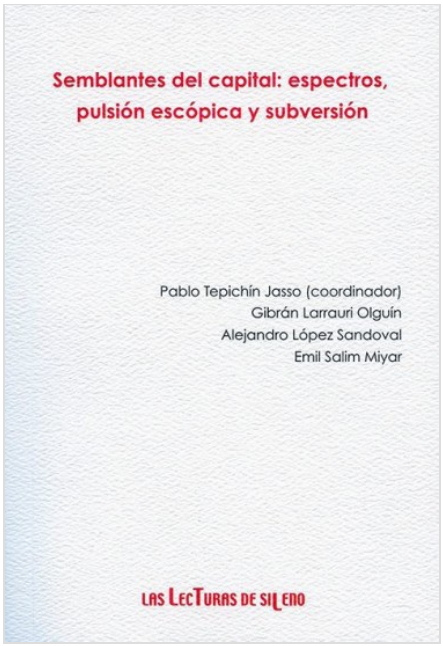
Semblantes de capital: espectros, pulsión escópica y subversión

Autores

Pablo Tepichín Jasso, Gibrán Larrauri Olguín

Sinopsis

El mundo contemporáneo, su fisonomía y distintas texturas abordadas desde un concepto en común: el capital. A través de cuatro ensayos, los autores lo analizan con distintas perspectivas donde convergen la teoría crítica hasta la teoría psicoanalítica lacaniana, respondiendo a la necesidad de construir un discurso que interrumpa la lógica obscena que nos rodea.



PT

Sobre el autor

Pablo Tepichín Jasso

GL

Gibrán Larrauri Olguín

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 16 x 11 cm

Número de páginas del contenido principal: 96 Páginas

ISBN13: 9786074173970

$100 MXN

Palabras clave

Representación (filosofía); Posmodernismo; Evolución social; Cultura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen